
UC-NRLF
B 4 035 695

Zur Vorfeier

des

Geburtsfestes Sr. Majestät des Königs

am 20. März,

sowie zur

öffentlichen Prüfung der Schüler

des hiesigen

Gymnasiums zu St. Maria Magdalena,

welche

am 17. und 18. März

in dem Prüfungssaale veranstaltet werden soll,

ladet ergebenst ein

Dr. Carl Schönborn,

Director, Rector und erster Professor, Ritter des rothen Adlerordens dritter Classe mit der Schleife.

---

1) Rhetorum antiquorum de figuris doctrina. Pars prior. Verfasst von Dr. G. Dzialas.
2) Schulnachrichten, verfasst vom Director.



Breslau, 1869.

Druck von Grass, Barth und Comp. (W. Friedrich).

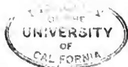
Praefatio.

Quum ante hos decem fere annos me primum ad rhetorum antiquorum studium contulissem, multa esse intellexi, quae interpretatione accurata indigerent, neque adhuc quisquam exstitit, qui, quamquam critici atque ii acutissimi hoc sibi proposuerunt, ut libros mendis creberrimis liberarent, parti ἐξηγητικῇ maiorem dederit operam. Sane nunc iis qui ad hanc rem accedunt magno adiumento est Rich. Volkmanni Hermagoras (Stettini 1865) vel elementa rhetorices, sed ei, qui accuratius partem aliquam tractat tot occurrunt difficultates, quarum Vir. Ill., quum totam materiam amplexus sit, rationem habere non potuit, ut aegre se ex his expedire possit. Quae de Gerhardo Vossio et de J. Chr. Th. Ernestio praef. p. VI dicit, verissima sunt, neque me fugit eorum opera minime esse absoluta et vitiis libera, quum et ipse lexica technologiae rhetoricae retractare et corrigere in animo habuerim; sed quum hoc sit opus multi otii, quod non tam nobis ludi magistris publicis concessum esse quam doctoribus illis umbraticis nemo est qui nesciat, et multorum annorum, hac occasione scribendi lege quadam oblata, partem quae est de figuris lectoribus benevolis tradam, quos ut in libello iudicando frontem remittant ea qua par est reverentia rogo atque oro. Namque paucis modo adiumentis instructus et operibus aliorum huc pertinentibus, qualis est Kayseri commentarius ad Cornificium diligentissimus et utilissimus, rem aggressus sum.

In laudandis auctoribus usus sum Walzii editione rhetorum Graecorum, quod Spengel in margine numeros paginarum huius editionis addidit, et Halmii rhetoribus Latinis minoribus (Lipsiae 1863): neque quisquam mihi vitio vertet, quod fere omnes

locos, quibus figura aliqua commemoratur, laudavi et modo ineptissima quaeque omisi, quia semper mihi nova editio lexici technologiae ante oculos versabatur, ad quam perficiendam collectio locorum quam accuratissima opus esse mihi videtur. Ceterum lectores ad Rich. Volkmanni praefationem delego, quam, quoad ad meum opusculum referri potest, meam facio,*) ut non opus sit acta agere.

*) Excepto quod de Quintiliano dicit. Cf. L. Kaiser in annal. philol. 1866, XII, p. 837.



Difficilis est quaestio, quid intercedat inter tropos et figuras, et inter figuras verborum et sententiarum; sunt enim et tropi, qui a nonnullis auctoribus figuris, et figurae sententiarum, quae verborum, et verborum quae sententiarum adnumerentur, neque definitiones inter scriptores constant.

Atque recentiorum qui de hac re egerunt Volkmannus p. 268 sq. Quintilianum potissimum secutus videtur rectum vidisse; quod vero de ironia statuit ab eo dissenserim. Est igitur tropos verbi vel sermonis a propria significatione in aliam cum virtute mutatio; Quint. VIII, 6, 1; vel: „Sermo a naturali et principali significatione translatus ad aliam ornandae orationis gratia, vel, ut plerique grammatici finiunt, dictio ab eo loco in quo propria est, translata in eum, in quo propria non est; figura, sicut nomine ipso patet, conformatio quaedam orationis, remota a communi et primum se offerente ratione (eine von der gewöhnlichen und zunächst sich darbietenden Manier abweichende Gestaltung der Rede). Quint. IX, 1, 4. Et propriis verbis et ordine collocatis figura fieri potest. § 7. Item Cicero Brut. 17, 69: Ornari orationem Graeci putant, si verborum immutationibus utantur, quos appellant *τρόπους*, et sententiarum orationisque formis, quae vocant *σχήματα*. Greg. Cor. VIII, p. 763 *τρόπος ἐστὶ λέξεως φράσις ἐκ τῆς καθ' ἑαυτὴν ὁπωσοῦν ἰδιότητος* (e propria significatione) *μετατροπὴν εἰληφυῖα, διὸ καὶ τρόπος καλεῖται·* Cf. Tryph. VIII, p. 728. Cocondr. p. 782. Cic. or. 24, 80; d. or. III, 37, 148 sqq.

Ergo figura sit arte aliqua novata forma dicendi Quint. IX, 1, 14. Alex. VIII, p. 426 *σχῆμά ἐστιν ἐξάλλαξις λόγου ἐπὶ τὸ κρεῖττον κατὰ λέξιν ἢ κατὰ διάνοιαν ἄνευ τρόπου.* Cf. Phoeb. p. 493 sq. Tib. p. 527. Herod. p. 579. Cornificius solus IV, 31, 42. tropos a figuris non distinguit, quamquam definitio est tropi, sed restare decem exornationes verborum dicit, quas idcirco non vage dispersit, sed a superioribus separavit, quod omnes in uno genere sunt positae: nam earum omnium hoc proprium est, ut ab usitata verborum potestate recedatur atque in aliam rationem cum quadam venustate oratio conferatur.

Itaque recte Volkmannus: Der Tropus hat es also mit dem einzelnen Worte zu thun, an dessen Stelle ein andres gesetzt wird, die Figur dagegen mit der innern Verbindung der Wörter unter einander, welche verändert wird, ohne dass die ursprüngliche Bedeutung der Wörter verändert würde. p. 269. Restat *εἰρωνεία*, quae et tropus et figura esse dicitur. At mihi tota Quintiliani disputatio IX, 2, 44 sq. persuadere non potuit, ut ei

assentiar; nam quae exempla h. l. et VIII, 6, 54. apposuit, ea sunt ut discrimen invenire non potuerim, atque quod dicit IX, 2, 46: „ut quemadmodum *ἀλληγορίαν* facit continua *μεταφορά*, sic hoc schema faciat troporum ille contextus," pergi velim hoc modo: quemadmodum *ἀλληγορίαν* facit continua *μεταφορά*, et manet tropus, sic quoque non opus est tropum illum contextum schema fieri, sed tropus manet; nam utut facis, in ironia semper verba non propria significatione, sed translata vel contraria usurpantur.

Figurarum autem duo sunt genera: *λέξεως*, id est verborum vel dictionis vel elocutionis vel sermonis vel orationis, et *διανοίας*, id est mentis vel sensus vel sententiarum. Quint. IX, 1, 17. Verum schemata *λέξεως* duorum sunt generum: alterum loquendi rationem vocant, alterum maxime collocatione exquisitum est. Quorum tametsi utrumque convenit orationi: tamen possis illud grammaticum hoc rhetoricum magis dicere. Quint IX, 3, 2. Fortunat. p. 126, 24 ed. Halm: Genera figurarum quot sunt? tria: *λέξεως*, *λόγου*, *διανοίας*.*) Sed grammaticum, vel ut grammatici ipsi dixerunt, *μεταπλασμούς*, nunc tractare non est in animo; itaque statim videamus, quo differant *σχήματα λέξεως* et *διανοίας*. Iam Ciceroni nota sunt ornamenta vel lumina (figuras nondum dicit) verborum sententiarumque. Or. 6, 21; 39, 135 sqq. In cap. 24, 80 ornatus verborum est duplex: unus simplicium (in quo etiam tropi et figurae grammaticae continentur), alter collocatorum (figurae verborum). Collocata autem verba habent ornatum, si aliquid concinnitatis efficiunt, quod verbis mutatis non maneat manente sententia. Et his opposuit sententiarum ornamenta, quae permanent, etiamsi verba mutaveris. Haec est distinctio, quae apud omnes fere auctores legitur, ut apud Aquilam Romanum p. 28, 31: Differt figura elocutionis a figura sententiae hoc, quod sententiae figura immutato verborum ordine vel translato manet nihilo minus, elocutionis autem, si distraxeris vel immutaveris vel ordinem eorum non servaveris, manere non poterit. Cf. Alex. Num. VIII, p. 424. Tiber. p. 550. Sed hoc discrimen non omnes videntur accepisse vel respexisse, quia saepe apud nonnullos auctores figurae inveniuntur verborum, in quas illud non quadrat; in quorum numero est Rutilius Lupus, de quo cf. dissertationem meam Vratisl. 1860, p. 33, et Cornificius, cuius liber in hac parte propter nimiam figurarum confusionem non integer esse mihi videtur. Quintilianus IX, 1, 15 non tam subtiliter distinguit, sed eandem videtur habere opinionem; nam repudiatis iis qui omnes figuras aut in verbis aut in sensibus esse dicerent, scribit. § 16: Nam et eadem dici solent aliter atque aliter manetque sensus elocutione mutata: et figura sententiae plures habere verborum figuras potest. Illa est enim posita in concipienda cogitatione, haec in enuntianda, sed frequentissime coeunt. Magis mihi probatur, quod IX, 3, 88 dicit: „Quaedam verborum figurae paulum figuris sententiarum declinantur, ut dubitatio. Nam quum est in re, priori parti assignanda est; cum in verbo, sequenti." Atque haec distinctio mea quidem sententia rectissima; non solum ordinem, sed etiam verba ipsa vel dictionem si mutaveris, figura verbi tollitur. Exemplo sit *ἄφοδος*, dubitatio, correctio Quint. IX, 3, 87.

---

*) De Cornelio Celso, qui nimia profecto novitatis cupiditate ductus adiecit figuras colorum cf. Quint. IX, 1 18.

Quum autem figurae verborum, quas Gorgias primus invenisse, sed iis esse usus intemperantius (Cic. Or. 52, 175) dicitur,*) sententiarum tempore praecedant, liceat mihi illas priore loco positas accuratius perlustrare.

De numero et usu schematum cf. quae dixit non spernenda Quintilianus IX, 1, 22; IX, 3, 100 sqq. et Cicero Or. 24, 81.

Restat quaestio difficillima, qua ratione figuras singulis quasi familiis subiungere possimus; nam plerique rhetores, definitione schematum vel praeposita vel non praeposita, haec sine ordine prout se forte obtulerunt, paucis quae cohaerere manifestum erat exceptis, enumeraverunt et explicaverunt. Fortunatianus quidem p. 127 ed. Halm dicit: opera figurarum sunt quinque: ut augeas, ut abicias, ut probus existimeris, ut imparatus, ut ornes elocutionem; sed quid his faciam in dubio sum, praesertim quum nonnullae figurae et unum et alterum efficere possint et ad unam omnes nulla alia de causa usurpentur, nisi ut ornent elocutionem. Unus Phoebammo VIII, p. 496 sq. omnes figuras et verborum et sententiarum in quaterna genera dividit: *πάντα τὰ σχήματα κατὰ δ' γίνονται τρόπους ἤτοι αἰτίας, κατὰ ἔνδειαν, κατὰ πλεονασμόν, κατὰ μετάθεσιν, κατὰ ἐναλλαγήν.* Sed hac ratione neque omnes figuras, ut *ἀντίθετον*, alicui generi speciali subiungere potuit et nonnullas figuras grammaticas apposuit, quae non sunt huius loci. Cf. Volkmann p. 270. Longe aliam viam in disponendis figuris ingressus est Gerhardus Ioannes Vossius in commentariis suis rhetoricis (edit. V. Marburgi Cattorum 1681) lib. V, cap. II, p. 266 sqq. praecedente I. Caesare Scaligero. (Poetices libri septem; ed. V. 1617.) Illo auctore figurantur verba ratione vel essentiae (i. e. quae secundum naturam suam figuram accipiunt) vel quantitatis vel qualitatis vel situs. „Quae secundum essentiam sive naturam suam figuram accipiunt (lib. V, c. II, § 1), vel subticentia figurantur, vel excessu, vel repetitione vocis eiusdem vel verborum similium usu.“ Inter schemata vocum similitudinis nativae vel secundum quantitatem variata sunt: *παρηγμένον* (cum voces coniunguntur, quarum una ab altera derivatur, quae figura in *παρονομασίαν* cadit), *πάρισον*, *ἓν διὰ δυοῖν*, *τμῆσις* et *σύνθεσις.* (Cap. IV.) Schematis quae figurantur secundum qualitatem adscribit *παρονομασίαν*, *ὁμοιόπτωτον*, *ὁμοιοτέλευτον*, *παρήχησιν* et *ἐρώτησιν;* quae secundum situm: *ὑπέρβατον*, *παρεμβολήν*, *παρένθεσιν*, *συνάντησιν* et *ζεῦγμα* (Cap. V). Quicunque autem vel obiter figuras veterum consideraverit, ei Vossium parum doctrinam respexisse veterum facile apparebit. Quae enim est figura verbi *τμῆσις?* Quam si in numerum figurarum verborum referimus, omnes quae dicuntur figurae grammaticae enumerentur necesse est. Itaque iis quae Volkmannus lib. l. praef. p. VI de toto hoc libro disputavit assentiens, ea de figurarum quoque doctrina dici posse contenderim, quamquam exempla, quibus figuras illustravit, ei qui hanc sibi doctrinam exponendam proposuerit, ex usu esse possunt.

Restat Quintilianus, cuius quasi vestigiis nos quoque, sicut Volkmannus fecit, quum melius quidquam non sit in promptu, insistere volumus. Is enim figuras verborum IX, 3, 28 dividit in eas quae fiant primum per adiectionem (§ 28 — 57) alterum per detractionem (§ 58 — 65) et tertium genus est, quod aut similitudine aliqua vocum aut

*) Dion. Hal. de Thucyd. iudic. 24; p. 869 ed. Reiske addit Polum, Licymnium et multos alios, qui eodem tempore floruerant.

paribus aut contrariis convertit in se aures (§ 66 — 86). Tertium hoc genus in tres divisum est partes: primo efficiuntur figurae vocibus paribus (§ 66 — 74), deinde similibus (§ 75 — 80), denique contrariis (§ 81 — 86); quamquam enim res non plane dilucida est, haec tamen Quintiliani sententia fuisse videtur, quod omnia exempla, et ea quae inde a paragrapho 81 subiuncta sunt, similitudinis quandam speciem prae se ferunt et contrariis vocibus in se convertunt aures.

Volkmannus quinque videtur genera figurarum statuisse, quum apud eum, quae per detractionem fiunt, tertium genus sint, quartum παρονομασίας species, et quae fiunt verbis contrapositis voce „endlich" adiungantur. Sed in hac re sibi non constat; nam primum genus est figurarum Quintiliano auctore, quae fiunt per adiectionem, quam vocem vertit „Hinzufügung"; alterum quum numerum non addiderit, videtur esse; „Figuren, in denen gleiches oder ähnliches bedeutende Wörter gehäuft werden." Sed hanc cumulationem verborum esse adiectionem quam Quintilianus vult, facile intelligetur. Si Volkmannus utrumque genus discernere voluit, prius dicendum erat: figurae quae fiunt per repetitionem earundem vocum.

Videamus igitur, num omnes figuras verborum, quae apud auctores veteres enumerantur, secuti Quintiliani dispositionem, adhibito quarto, ut Phoebammo habet μεταθέσεως vel ut Vossius dicit situs genere, in ordinem quendam redigere possimus. Capitibus singulis praeponemus nomina Graeca, quae a locupletissimis auctoribus veteribus figuris singulis imposita sunt et quibus nostro quoque tempore utendum esse censeo.

Dilatis iam figuris grammaticis in alium locum, ordiamur a figuris verborum quae fiunt per adiectionem.

1. ἐπανάληψις.

Hoc enim nomine videtur appellata esse „eiusdem verbi aut sermonis iteratio," Quint. VIII, 3, 50, qui scribit, hoc schema, cum a prudentibus fiat, ταυτολογίαν dici solere, sed, quamquam non magnopere summis auctoribus sit vitata, interim vitium videri posse. Interim mutato nomine ἐπανάληψις dicitur, atque est et ipsum inter schemata. Verba geminantur vel amplificandi vel miserandi gratia, Quint. IX, 3, 28; vel ut Hermog. III, p. 412 dicit: *ἐπανάληψις γίνεται κατὰ τρόπους τρεῖς· ἐπὶ πράγματος διδασκαλίᾳ* (ut res magis enucleetur), *ἐπὶ προσώπου συστάσει ἢ διαβολῇ ἵνα κοσμήσῃ ἢ διαβάλῃ τὸ πρόσωπον, ἐπὶ ἤθους βεβαιώσει* (ad rem magis affirmandam). Alii aliud huic figurae nomen imposuerunt, ut difficile sit se ex tanta mole expedire, praesertim quum loci nonnulli huc spectantes nondum ad liquidum perducti sint.*) Alexander Numenius duobus locis hoc genus figurae tractat, priore inter figuras sententiarum, VIII, p. 444; altero inter figuras verborum, p. 463; nomine ἐπαναλήψεως praeposito, sed quod inter utramque discrimen intercedat, nemini non potest esse dubium. Possit fortasse quis putare priore loco significari repetitionem plurium verborum, ὅταν κατὰ πλείους φωνὰς ἐπαναλαμβάνωμεν, altero modo unius,

*) Cf. Bernh. Steusloff dissert. de Alexandro Numenio Vratisl. 1861, p. 41, qui quod in eo, quod p. 44 promisit, quantum equidem scio, non steterit eo magis dolendum est, quod fortasse confusioni quae est apud Alexandrum, aliquid lucis intulisset.

sed huic opinioni obstat exemplum alterum ex Homero sumptum, in quo idem verbum paucis verbis interiectis repetitur:

ἀλλ' ὁ μὲν Αἰθίοπας μετεκίαθε τηλόθ' ἐόντας,
Αἰθίοπας,

ut huic distinctioni nullam vim tribuere possimus; quae eadem confusio cadit in figuram, de qua mox agemus, *ἐπαναφοράν*. Neque alii hoc discrimen fecerunt; Quint. IX, 3, 43 huic generi figurarum etiam eas attribuit, quae fiunt, quum sententia eodem repetitur verborum ordine. — Eodem Alexandro auctore hanc figuram Caecilius Calactinus dixit *παλιλλογίαν*, alii *ἀναδίπλωσιν*. Nonnulli alio nomine dicunt figuram *ῥῆμα ἐπαλλήλως ἐντιθέντων ἡμῶν* (Alex. Num. VIII, p. 463) vel *μηδένος μεταξὺ τιθεμένου μορίου* (p. 445), alio repetitionem verbi post aliquam interiectionem (Quint. IX, 3, 99) vel *μεταξὺ τεθέντων τινῶν* (Phoebammo VIII, p. 499). Phoebammo illud genus *ἐπίζευξιν* vocat, hoc *ἀναδίπλωσιν*, et *ἐπανάληψις* ei est *ἀνάμνησις προειρημένου τινὸς μεταξυλογίας ἐμβεβλημένης*. *Ἀναδιπλώσεως* exemplum esse potest versus quem supra laudavi Homericus, *ἐπαναλήψεως* hoc addidit ipse, si quis dicit: *ὁ στρατηγὸς ηὔξησε τὰ πράγματα;* deinde in parenthesi exponit, *πῶς ηὔξησεν*, et tum pergit: *αὐξήσαντος οὖν τούτου τὰ πράγματα τόδε γεγονε.* Jul. Rufinianus p. 50, 12 primum genus dicit *ἀναδίπλωσιν*, duplicationem, alterum p. 49, 13 *ἐπανάληψιν*, resumptionem vel repetitionem; Demetrius *περὶ ἑρμηνείας* 267 (IX, p. 110 ed. Walz) *ἀναδίπλωσιν, διλογηθὲν τὸ ὄνομα δεινότητα* (virtutem, vim dicendi) *ποιεῖ*. Nugas poetae anonymi, qui discernit inter *ἐπίζευξιν* et *ἐπανάληψιν*, nullo discrimine intercedente, commemorare non est operae pretium. Aquila Romanus, p. 31, 12; quem sequitur Mart. Capella, p. 481, 10 sq. *παλιλογίαν*, iterationem dicit repetitionem eiusdem verbi aut nominis; et inter hanc et *ἐπανάληψιν* id intercedere, quod in illa quidem una pars orationis bis repetitur, tum coniunctim, tum interposito uno aut altero verbo, quo vehementior elocutio videtur fieri: at in hac ex plurium verborum continnatione repetita idem quaeritur; p. 31, 32 sqq. Is igitur etiam in exemplis discrimen, quod Alexander Numenius statuisse videtur, observavit et retinuit.

Plerique tamen uno nomine omnium generum geminationem appellant, ut Tiberius VIII, p. 554; et Rutilius Lupus I, 11; *ἐπαναλήψεως*, Herodianus VIII, p. 603 *ἐπιζεύξεως*, et p. 598 *ἐπαναφορᾶς*, eodem exemplo ad utramque illustrandam usus, ut vitium inesse videatur; Scholiastes ad Aristoph. nub. 266 *ἐπαναδιπλώσεως*. — Herennius IV, 28, 38 conduplicationem vocat cum ratione amplificationis aut commiserationis eiusdem unius aut plurium verborum iterationem.*) Cicero denique pluribus locis huius schematis mentionem facit et plura genera videtur statuisse. Orat. 39, 135 *ἐπανάληψιν* habet: „quum aut duplicantur iteranturque verba," et aliud genus, quod cum Pideritio ad h. l. *ἐπίζευξιν* dicere possis, „quum adiungitur idem verbum iteratum," i. e. quum verbum iteratum statim subiungitur. De orat. III, 53, 203 iteratio, *ἐπανάληψις* est figura sententiae et 54, 206 geminatio verborum, quae habet interdum vim, leporem alias, nihil aliud esse potest; et adiunctio *ἐπίζευξις* illa, quam plane perperam interpretatus est Piderit,

*) Kayser in annotatione ad hunc locum errat, quod contendit Quintilianum vocare hanc figuram adiectionem, pluraque genera eius esse dicere, immo omne id genus figurarum fieri per adiectionem dicit, et hanc repetitionem verborum geminationem videtur vocasse. Cf. IX, 3, 28.

atque mirandum est, quod in editione tertia hunc errorem non correxit, quoniam rectum iam vidit in editione Oratoris.

Longe aliter definit *ἐπανάληψιν* Demetrius *περὶ ἑρμηνείας* 196 (IX, p. 87): *ἔστιν συνδεσμοῦ ἐπιφορὰ* (fortasse *ἐπαναφορά* = repetitio) *τοῦ αὐτοῦ ἐν τοῖς διὰ μακροῦ ἐπιφερομένοις λόγοις.* Ut hic locus paulo obscurior melius intelligatur, totum exemplum adscribam: *ὅσα μὲν ἔπραξε Φίλιππος, καὶ ὡς τὴν Θρᾴκην κατεστρέψατο, καὶ Χερρόνησον εἷλε, καὶ Βυζάντιον ἐπολιόρκησε καὶ Ἀμφίπολιν οὐκ ἀπέδωκε, ταῦτα μὲν παραλείψω· σχεδὸν γὰρ ὁ μὲν σύνδεσμος ἐπενεχθεὶς ἀνέμνησεν ἡμᾶς τῆς προθέσεως καὶ ἀποκατέστησεν ἐπὶ τὴν ἀρχήν.* Sed hac unius sententia nihil probatur, atque in eo acquiescendum puto, *ἐπανάληψιν* esse unius vel plurium verborum post verba interposita vel non interposita iterationem, neque est cur cum Volkmanno accipiamus potius plurium verborum repetitionem.

2. *ἀναφορά* vel *ἐπαναφορά*,

quum ab iisdem verbis plura acriter et instanter incipiunt. Quint. IX, 3, 30 Hermogenes III, p. 284 duo habet *ἀναφορᾶς* genera: *αἱ κατὰ κῶλον ἐπαναφοραὶ καλλωπίζουσιν, αἱ κατὰ κόμμα γοργὸν ποιοῦσι τὸν λόγον, ἀλλ' οὐ καλόν,**) exemplo addito prioris generis: *μέχρι τούτου Λασθένης φίλος ὠνομάζετο Φιλίππου, ἕως προὔδωκεν Ὄλυνθον, μέχρι τούτου Τιμόλαος, ἕως ἀπώλεσε Θήβας;* alterius: *προσιὼν μὲν τῇ βουλῇ, προσιὼν δὲ τῷ δήμῳ.* Eum secuti sunt Alex. Numenius VIII, p. 463 usus priore, Tiberius p. 558 eodem exemplo addito sed corrupto et omissa definitione; Aquila Romanus p. 32, 23 relatum vertens, Mart. Capella p. 481, 26, Quintilianus quoque IX, 3, 32, hoc genus *ἀναφορᾶς* habet: Etiam in contrapositis vel comparativis solet respondere primorum verborum alterna repetitio. Apud Jul. Rufin. p. 49, 26 est iteratio; in carmine auctoris incerti v. 34 et apud Cornificium IV, 13, 19 repetitio; apud Ciceronem de Or. III, 54, 206: eiusdem verbi crebra a primo repetitio, et commemoratur Or. 135: ab eodem verbo ducitur saepius oratio. Cf. Phoeb. VIII, p. 499; Zon. p. 682; Anon. p. 639; Demetr. *περὶ ἑρμην.* 268. Unus Rut. Lupus I, 7 hanc figuram vocat *ἐπιβολήν,***) sed hoc nobis saepius occurret, quod is in appellandis figuris alios atque ceteri auctores secutus est, quorum opera aetatem nostram non tulerunt, aut quod ipse sibi nomina finxit, quae postea non evaluerunt.

3. *ἀντιστροφή.*

Quint. IX, 3, 30: plura in iisdem verbis desinunt; *ἀντιστροφήν* nominant Hermog. III, p. 285; Alex. Numen. VIII, p. 464; Phoeb. p. 516;***) Tiber. p. 560; Zon. p. 682;

---

*) De *κώλῳ* et *κόμματι* v. infra.

**) Non spernenda coniectura ad definitionem figurae a Kaysero in editione Cornificii p. 287 videtur facta, cuius nullam rationem habuit Halmius.

***) Plane alio sensu est apud eundem p. 505: *χαρακτήρων ἀντίδοσις τῶν συντεταγμένων ἀλλήλοις ἐν τῷ λόγῳ λέξεων, ἠχῶν ἔπεσα ἀντὶ τοῦ πεσὼν ἤχησα.* Est igitur figura grammatica.

Aquila Roman. p. 33, 11; conversum, Mart. Capella p. 481, 29 conversio. Conversionem Cornificius quoque vocat, IV, 13, 19; in extremum conversionem Cicero de Orat. III, 54, 207; memoratur a Cicerone Orat. 39, 135 in idem verbum coniicitur oratio; *ἐπιστροφὴν*, reversionem dicit Jul. Rufinianus p. 52, 11, nisi forte hic quoque scribendum est *ἀντιστροφή; ἐπιφοράν* Rutil. Lupus I, 8, et Poeta anon., v. 37 desitionem explicans.

4. *συμπλοκή*

est ea figura, quae complectitur *ἐπαναφορὰν* et *ἀντιστροφήν*, „ut et repetatur idem verbum saepius et crebro ad idem postremum revertamur," ut explicat Cornificius IV, 14, 20, complexionem vertens. Cicero huius figurae mentionem facit de Orat. III, 54, 206; in eadem verba impetus et concursio, et Orat. 39, 135: aut ab eodem verbo ducitur saepius oratio aut in idem coniicitur aut utrumque, Rutilius Lupus I, 9 *κοινότητα* appellat, quia „duorum superiorum schematum coniunctionem habet;" quam auctor anonymus carminis de figuris v. 40 interpretatus est communionem, Martianus Capella p. 482, 4 connexionem, Aquila Romanus p. 33, 17 connexum. *Συμπλοκὴν* praeterea dicunt Alex. Numen. VIII. p. 465 *ἢ σύνθεσιν* addens, Zonaeus p. 682. Exemplum est apud Quintilianum IX, 3, 30: Quis eos postulavit? Appius. Quis produxit? Appius; et apud Alex. Numenium: *ἐπὶ σαυτὸν καλεῖς, ἐπὶ τοὺς νόμους καλεῖς, ἐπὶ τὴν δημοκρατίαν καλεῖς.*

5. *κύκλος*

γίνεται, ὅταν ἀφ' οὗ ἄρξηταί τις ὀνόματος ἢ ῥήματος, εἰς τὸ αὐτὸ καταλήξῃ πάλιν μήτε πτῶσιν ἐναλλάξας μήτε σχῆμα μήτε χρόνον μήτε ἀριθμὸν μήτε ἄλλο τι, οἷον σοὶ μὲν γὰρ ἦν κλέπτης ὁ πατήρ, εἴπερ ἦν ὅμοιός σοι. Hermog. III, p. 170. Jul. Rufin. p. 50, 19 *ἐπαναδίπλωσιν*, inclusionem vocat, cum idem verbum in eadem sententia et primum est et extremum, ut est in Aeneide III, 435:

Unum illud tibi, nate dea, proque omnibus unum.

Sed secundum alia exempla quae addidit, potest etiam alius casus poni, ut Georg. III, 47:

Caesaris et nomen fama tot ferre per annos,
Tithoni prima quot abest ab origine Caesar.

Apud Aquil. Romanum p. 32, 16 est *προσαπόδοσις*, redditio,*) et Mart. Capellam p. 481, 23 redditio orationis. Quintilianus IX, 3, 34 eam significat his verbis: Respondent primis et ultima: Multi et graves dolores inventi parentibus et propinquis multi. Paulo alio sensu est Quintiliani IX, 3, 41 *πλοκή*, figurarum mixtura, in qua et primo verbo longo post intervallo redditum est ultimum et media primis et mediis ultima congruunt, exemplo Ciceronis apposito: Vestrum iam hic factum deprehenditur, Patres conscripti, non meum; ac pulcherrimum quidem factum, verum, ut dixi, non meum sed vestrum.

---

*) Gesneri emendatio erit retinenda: Glaucia? Haec? Halmii abiicienda, nam ea tollitur figura.

(Cf. Volkmann Hermag. p. 281. Qualem alii *πλοκὴν* acceperint, vide infra 8.) Isidorus Hispal. p. 518, 25 *ἀνταπόδοσιν* dicit, quotiens media primis et ultimis conveniunt, exemplo Quintiliani adscripto. Aliud genus huius figurae Quintiliano IX, 3, 43, videtur: quum sensus toti, quemadmodum coeperunt, iisdem sed pluribus verbis desinunt: Venit ex Asia. Hoc ipsum quam novum? Tribunus plebis venit ex Asia.

6. *ἐπαναστροφή*

dicitur figura ab Hermogene III, p. 286, quae *γίνεται, ὅταν τὸ τέλος τοῦ κώλου ἑτέρου κώλου τις (τὴν?) ἀρχὴν ποιήσηται*; apud Anonymum VIII, p. 641 (cf. dissert. meam p. 10) et Tiberium p. 552 est *ἀναστροφή*. Jul. Rufinianus p. 50, 1 *παλιλογίαν*, regressionem dicit, addito exemplo quo Quintilianus IX, 3, 44 usus est: Prioris sententiae verbum ultimum ac sequentis primum frequenter est idem, quo quidem schemate utuntur poetae saepius (Virg. Eclog. 10, 72):

Pierides, vos haec facietis maxima Gallo,
Gallo, cuius amor tantum mihi crescit in horas.

Ἀναδίπλωσις, reduplicatio est Aquilae Roman. p. 32, 6, et Mart. Cap. p. 481, 18; apud Alex. Numenium VIII, p. 446 est inter figuras sententiarum; revocatio verbi Cic. de Orat. III, 54, 206. Sed fere omnes adiiciunt, quod Quintilianus, hoc schemate potissimum uti poetas.

7. *ἐπάνοδος*,

regressio est Quintiliano IX, 3, 35, „illud repetendi genus, quod semel proposita iterat et dividit“:

Iphitus et Pelias mecum, quorum Iphitus aevo
Iam gravior, Pelias et vulnere tardus Ulixi.

(Virg. Aen. II, 435.) Jul. Rufin. p. 53, 12 fere eadem definitione (cum duobus brevius pluribusve propositis ad singularum enarrationem recurritur) eodemque exemplo utitur, qui modo alterum addit nomen Latinum: reversionem; repetitionem vertit auctor quidam Halmii anonymus p. 76, 20. Similiter Alex. Numen. VIII, p. 465: *ἐπάνοδός ἐστιν, ὅταν δύο ὀνόματα διάφορα προτιθέντες μήπω τοῦ νοῦ πέρας ἔχοντος, ἐπανίωμεν ἐπὶ τὰ προκείμενα καὶ τὸ λεῖπον τῷ νῷ προσαποδιδῶμεν*, et Phoebam. p. 499, ubi Spengel fortasse perperam scripsit *ἐπανάδοσις* pro *ἐπάνοδος* et Tiber. p. 573. Caecilio auctore *γίνεται, ὅταν ὀνόματα δύο καὶ ῥῆμα**) *προθέντες ἐπανίωμεν ἐπ' αὐτὰ καὶ ἐξηγώμεθα αὐτά, ὡς μήπω νοουμένου τοῦ λεχθέντος*. Zonaeus p. 682. Quae sequuntur apud Quintilianum IX, 3, 36 verba: „Nec solum in eodem sensu sed etiam in diverso eadem verba contra: Principum dignitas erat paene par, non par fortasse eorum, qui sequebantur“ Isidorum Hispalensem in errorem induxerunt, hoc esse alterum Quintiliani regressiouis exemplum, vel verba ante-

---

*) Fortasse scribendum *καὶ πράγματα*. Cf. Gregor. Corinth. VII, p. 1187 ad Hermogenem *περὶ μεθόδου δεινότητος*, cui hic locus videtur ante oculos esse versatus, quum idem exemplum apposuerit.

cedentia huc pertinere, quum definitionem appellationi praemiserit, nam ille ἐπανόδῳ subiungit exemplum: Principum dignitas et q. s., sed hoc est alius cuiusdam generis repetitionis.

8. πλοκή vel (ἀντ)ανάκλασις.

Scriptores veteres, Rutilio excepto, modo unum alterumve nomen habent figurae, in qua idem verbum aut nomen bis continuo positum diversa significat. Aqu. Roman. p. 31, 7 πλοκή, copulatio, ut est illud: Sed tamen ad illum diem Memmius erat Memmius. Mart. Cap. p. 481, 8. Phoeb. VIII, p. 500, qui genus παρονομασίας esse πλοκὴν dicit: θέσις τῆς αὐτῆς λέξεως ἐπ' ἄλλου καὶ ἄλλου σημαινομένου καὶ ἐναλλαγὴν τοῦ νοῦ. Alex. Num. p. 480 tria habet nomina: ἀντιμετάθεσιν ἢ σύγκρισιν ἢ πλοκήν. Ciceronis de Orat. III, 54, 206 est eiusdem verbi crebrius positi quaedam distinctio et Orat. 39, 135: cum continenter unum verbum non eadem sententia ponitur. Apud Quintilianum IX, 3, 68 genus παρονομασίας est ἀντανάκλασις, eiusdem verbi contraria significatio: Cum Proculeius quereretur de filio, quod is mortem suam exspectaret, et ille dixisset, se vero non exspectare: Immo, inquit, rogo exspectes.*) Isidor. p. 518, 31. Unus Rutilius utramque figuram habet, ἀνάκλασιν I, 5, cum exemplo Quintiliani: schema fieri solet, quum id, quod ab altero dictum est, non in eam mentem qua intelligitur, sed in aliam aut contrariam accipitur; et διαφοράν, I, 12: quum verbum iteratum aliam sententiam significat, ac significavit primo dictum. Videtur igitur inter has figuras id discriminis intercedere, quod ad illam duabus personis opus est, ad hanc non opus est; nisi forte Ruhnkenii opinio recta est, exemplum ad I, 5 esse subditicium. Fortasse exemplis nisus Gerh. Vossius in institutione oratoria lib. V, p. 271 et p. 274 ita distinguit; Si eadem vox sit, sed significatio diversa, ἀντανάκλασις dicitur; et: Sane πλοκή eius (ἀντανακλάσεως sc.) species censeri debet: ut qua vox repetita nunc personam vel quasi personam significet, nunc mores aliamve qualitatem. Sed mea quidem sententia πλοκή vel ἀντανάκλασις nomen est unius et eiusdem figurae, si verbum denuo positum diversa significat, sive duabus personis opus est, sive una, sive rem, sive personam et mores spectamus.

Apud Quintilianum IX, 3, 32 — 34 praeterea paucae sunt repetitionis figurae, ut: „Possunt media quoque respondere vel primis, vel ultimis,“ quas nemo alius auctor commemorat, et quibus facile carere possumus, praesertim quum ne nomina quidem propria habere videantur, quare lectores ad auctorem ipsum delegamus.

9. πολύπτωτον

est, quod in multis casibus ponitur; Cic. de Orat. III, 54, 207, cum eiusdem nominis casus saepius commutantur, Orat. 39, 135. Quint. IX, 3, 36: variatur casibus et generibus retra-

*) Locum non esse sanum contendit Spalding in editione sua. Cf. Ruhnken ad Rutil. Lup. I, 5. Volkmannus p. 284 Rutilii hunc locum neglexit.

ctatio; Rutil. Lup. 1, 10: Hoc schema solet complures sententias, alio atque alio modo („casu“ probabiliter coniecit Maehly) ut pronuntientur, efferre. Aquila Roman. p. 33, 23 vertit ex multis casibus; Poeta anonymus v. 106 multiclinatum. Fortunat. p. 126, 27; Martian. Cap. p. 482, 7; Beda Venerab. p. 610, 36. Apud Cornificium IV, 22, 30 est genus annominationis, quod versatur in casuum commutatione aut unius aut plurium verborum, neque alia est figura, quam IV, 14, 20 traductionem vocat, quae facit, uti, cum idem verbum crebrius ponatur, non modo non offendat animum, sed etiam concinniorem orationem reddat. Hermogenes eam figuram commemorat III, p. 288: *κάλλους ἴδιον τὸ πολύπτωτον καλούμενον σχῆμα, εἰ κατὰ κῶλον ἐκφέροιτο.* (Anon. III, p. 711; VIII, 646.) Alex. Numen. VIII, p. 473: *ὅταν ἢ τὰς ἀντωνυμίας ἢ τὰ ὀνόματα ταῖς πλείοσι πτώσεσι καὶ πάσας μεταλαμβάνοντες πλέκωμεν τὸν λόγον.* Cf. Herodian. VIII, p. 598; Zonaeum p. 686; Trypho. *περὶ ὕψους* c. 23.

Aliud genus *πολυπτώτου* fortasse est, quod dicitur apud Quintilianum IX, 3, 42, eo discrimine intercedente, quod hic verbum mutatur, illic nomen: (Fit) in iisdem sententiis crebrioribus mutata declinationibus iteratione verborum: ut apud Persium (I, 27):

— Usque adeone
Scire tuum nihil est, nisi te scire hoc sciat alter?

10. *μεταβολή*

optime definitur a Tiberio VIII, p. 566: *ὅταν μὴ τὰς πτώσεις μόνον ἀλλὰ καὶ τὰ ῥήματα μεταβάλλῃ*, et a Cassiodoro in psalmos: iteratio unius rei sub varietate verborum. Cf. Spalding. ad Quintilian. IX, 3, 38. Quintilianus, postquam *πολύπτωτον*, quod schema modo casibus fiat, tractavit, addit: Constant et aliis etiam modis: ut pro Cluentio (c. 60): „Quod autem tempus veneni dandi? illo die? in illa frequentia? Per quem porro datum? unde sumptum? quae porro interceptio poculi? cur non de integro autem datum?“ Hanc rerum coniunctam diversitatem Caecilius *μεταβολὴν* vocat. Plane similis est figura, quam alios *συνωνυμίαν*, alios disiunctionem vocare Quintilianus IX, 3, 45 dicit, quum, sicut in geminatione verborum dixit, initia quoque et clausulae sententiarum aliis sed non alio tendentibus verbis inter se consonant. Initia hoc modo: Dediderim periculis omnibus, obtulerim insidiis, obiecerim invidiae. Rursus clausulae: Vos enim statuistis, vos sententiam dixistis, vos iudicastis. Utrumque, etiamsi est diversum, recte; nam est nominum idem significantium separatio. Cf. Alex. Numen. VIII, 474; v. 169; Zonaeum VIII, p. 686; Poet. anon. v. 169; Anon. poet. VIII, p. 709 et quae statim subsequentur.

Quintilianus IX, 3, 38 sq., quum aliud exemplum *μεταβολῆς* ex Ciceronis oratione pro Cluentio attulerit, pergit: Ut haec in unum congeruntur: ita contra illa dispersa sunt, quae a Cicerone (Orat. 65, 220; 70, 233; 71, 235;) dissipata dici puto: (Virgil. Georg. I, 54.)

Hic segetes, illic veniunt felicius uvae,
Arborei fetus alibi,

et deinceps. Sed haec figura nusquam praeterea invenitur, ac ne Cicero quidem ipse schema esse voluit, itaque nos quoque figuris abiudicamus.

11. πλεονασμὸς vel συνωνυμία.

Quamquam *πλεονασμὸς* etiam vitium est, cum supervacuis verbis oratio oneratur (Quint. VIII, 3, 53), vel abundans super necessitatem oratio (IX, 3, 46), tamen mihi, praecedente Caecilio (Quint. l. l.) hoc nomen imponendum esse videtur figurae, quae fit, quum congregantur verba idem significantia (exempli gratia: abiit, excessit, erupit, evasit, Quint. l. l.); quam quidem Dionysius Halicarn. de admirab. vi dicendi in Demosthene p. 1128 (ed. Reiske) virtutem Demosthenis praedicavit, *ὅτι καὶ τῆς σαφηνείας δεῖ στοχάζεσθαι τὸν ῥήτορα, καὶ τῆς ἐνεργείας, καὶ τῆς αὐξήσεως καὶ τῆς περὶ τὴν σύνθεσιν τῶν ὀνομάτων εὐρυθμίας· ὑπὲρ ἅπαντα δὲ ταῦτα τοῦ παθητικήν τε καὶ ἠθικὴν καὶ ἐναγώνιον ποιεῖν τὴν λέξιν· ἐν οἷς ἐστιν ἡ πλείστη τοῦ πιθανοῦ μοῖρα. τούτων δὲ τῶν ἀρετῶν ἑκάστην οὐχ ἡ βραχυλογία κράτιστα δύναται ποιεῖν, ἀλλὰ καὶ ὁ πλεονασμὸς ἐνίων ὀνομάτων, ᾧ καὶ ὁ Δημοσθένης κέχρηται.* Quum praeterea eam Tiberius VIII, p. 563 praeeunte Apsine eodem nomine appellaverit, non est cur eorum auctorum exemplum non sequamur. Quibus rationibus Volkmannus Hermag. p. 282 adductus sit, ut hanc congeriem verborum velit esse figuram *συναθροισμοῦ* vel *ἐξεργασίας*, mihi non liquet; nam *συναθροισμὸς* plane alia, *ἐξεργασία* nulla est figura (cf. Ernesti lex. techn. Graec. s. h. v.); neque ullum est discrimen, utrum modo singula verba, an singulae sententiae idem significantia ponantur. Cf. Apsin. ap. Tiber. VIII, p. 564. Aliis, ut Alexandro Numenio VIII, p. 469, est *πλεονασμός, ὅταν ᾖ τῷ λόγῳ προσκείμενον μόριον ἐκ τοῦ περιττοῦ κόσμου χάριν ἢ ἐμφάσεως, οὗ ἀφαιρεθέντος οὐδὲν ἡ διάνοια βλάπτεται*; item Zon. VIII, p. 683; in quorum exemplis particula *δὴ* supervacua est. Fere simile est apud Aquilam Roman. p. 36, 25. Mart. Cap. p. 483, 2; et Poet. anon. v. 178. Alii *συνωνυμίαν* figuram illam dixerunt, sicut Alex. Numen. VIII, p. 465; Caecilius ap. Tiber. p. 563; neque aliud est schema, si exemplum spectamus, quod est apud Tiberium ipsum p. 560 *ἐπιμονή*, sed rectius fortasse erat, sicut Alex. Num. p. 440 fecit, *ἐπιμονὴν* figuris sententiarum attribuere: si quis in una re ad eam magis illustrandam moratur. Cf. Hermog. III, p. 266. Item Aquila Rom. p. 34, 3 *συνωνυμίαν* dixit, qui distinguit a *ταυτολογίᾳ* p. 34, 7 „quae differt perexiguo a superiore figura. Ibi enim singulae partes ex ordine idem significantes ponuntur: hic unius nominis aut verbi prius positi vis deinceps pluribus verbis explicatur, ut si dicas: Senatus populi Romani summum consilium, a quo ordine iura exterae nationes petunt. Hic enim unum nomen senatus prosecutionem accipit ex pluribus verbis non aliud significantibus. Qui enim summum consilium dicit et eum ordinem, a quo exterae nationes iura petunt, nihil aliud quam senatum dicit.“ Phoebammoni omnes figurae, quae fiunt aliqua duplicatione verborum vel sensuum, sunt *πλεονασμοῦ*, p. 498; et haec, de qua modo dixi, est *ταυτολογία*; praeterea habet *ἐπιμονὴν* p. 501, *προφορὰν πλειόνων λέξεων ἐπίσης* (fere?) *τὸ αὐτὸ σημαινουσῶν, ἢ καὶ λόγων.* Exemplum est: *ὁ θεὸς ἡμᾶς ἐρρύσατο ἀπὸ συμπλοκῆς, ἀπὸ μάχης, ἀπὸ τραυμάτων, ἀπὸ αἱμάτων.* Denique Cornificius IV, 28, 38 interpretationem vocat figuram, quae non iterans idem redintegrat verbum, sed id commutat, quod positum est, alio verbo, quod idem valet, hoc modo: rempublicam radicitus evertisti, civitatem funditus deiecisti.

12. *διαλλαγή*

apud unum Quintilianum IX, 3, 48 est figura, quae fit, quum congeruntur verba et idem et diversum significantia: Quaero ab inimicis, sintne haec investigata, comperta, patefacta, sublata, deleta, exstincta per me?

13. *συναθροισμός*

ἐστιν συναγωγὴ τῶν πεπραγμένων ἢ πραχθῆναι δυναμένων εἰς ἓν κεφάλαιον, Alex. Numen. VIII, p. 439; Zon. p. 682; Poet. anon. v. 139 conductio vel congregatio. Quintilianus VIII, 4, 27 plurium rerum congeriem *συναθροισμὸν* vocari dicit, sed in figuris ab eo tractatis non invenitur nisi forte cum Ernestio (Lexic. technol. Lat. s. v. congeries) et Kaysero p. 303 accipere volumus significari hoc schema IX, 2, 103: consummatio, quam Rutilius *διαμάχην* (al. *διαλλαγὴν*) vocat, quum plura argumenta ad unum effectum deducuntur. Ac sane haec definitio in hanc figuram quadrat. Eadem apud Aristotelem Rhetor. III, 19, 4 fortasse est *ἀνάμνησις;* apud Theon. I, p. 181 et Apsin. IX, p. 547 *ἀνακεφαλαίωσις,* apud Cornificium IV, 40, 52 figura sententiae frequentatio, quum res tota causa dispersae coguntur in unum, quo gravior aut acrior aut criminosior oratio sit. (Cf. Kayser ad h. l.) Aliam exempla accuratius consideranti mihi Rutil. Lupus I, 2, videtur figuram statuisse, ita ut omnes res, quae enumeratae sunt, postremo uno complectamur verbo: Multa simul eum revocabant: officia, consuetudo, tempus, existimatio, periculum, religio: quae singula proprias ei cogitationes ad remorandum subiiciebant.

14. *πολυσύνδετον*

efficitur, quum sententiae multorum articulorum convenienti copia continentur; Rut. Lup. I, 14; est oratio multis nexa coniunctionibus, Beda p. 611, 10; Poet. anon. v. 52; Quint. IX, 3, 50, schema, quod coniunctionibus abundat. Possit sane mirum fortasse videri, quod haec figura a Graecis nisi ab Hermogene III, p. 415 non commemoratur, sed coniunctiones a Graecis, quibus multo maior copia harum particularum quam aliis populis est, tam crebro libenterque etiam in oratione non eleganti et pedestri usurpabantur, ut iis singularis ornatus esse non videretur.

15. *ἀσύνδετον* vel *διάλυσις*

dissolutio a Quintiliano IX, 3, 50 vocatur figura, quia coniunctionibus caret. Rut. Lup. I, 15; Cornif. IV, 30, 41, dissolutum; et Cic. de Orat. III, 54, 207; Orat. 39, 135 quum demptis coniunctionibus dissolute plura dicuntur; Aquila Roman. p. 35, 9 *ἀσύνδετον,* solutum; Jul. Rufinian. p. 52, 30, *ἀσύνδετον* vel *διάλυτον;* Poet. anon. v. 55, *διαλελυμένον,* abiunctum; Fortunatian. p. 126, 13; Mart. Cap. p. 482, 19; Beda p. 611, 14; Hermog. III.

415; Alex. Numen. VIII, p. 469; Phoeb. p. 498; Tiber. p. 568; Herodian. p. 607; Zon. p. 688; Anon. p. 711. (Pertinet sane haec figura ad eas, quae fiunt per detractionem, de quibus mox loquemur, sed quod cum superiore cohaeret, hoc loco collocari solet.)

16. *κλῖμαξ*,

gradatio Quint. IX, 3, 55; repetit, quae dicta sunt, et priusquam ad aliud descendat, in prioribus resistit; vel ut Alex. Numen. VIII, p. 467 definit: *γίνεται ὅταν ἐπὶ πλεῖον μηκύνοντες τὸ προκείμενον κεφάλαιον καθ' ἕκαστον κόμμα τὴν αὐτὴν λέξιν τελευτήν τε καὶ ἀρχὴν ποιήσωμεν, ὡς ἔχει τὸ Δημοσθενικόν· καὶ οὐκ εἶπον μὲν ταῦτα, οὐκ ἔγραψα δέ· οὐδὲ ἔγραψα μέν, οὐκ ἐπρέσβευσα δέ· οὐκ ἐπρέσβευσα μέν, οὐκ ἔπεισα δὲ Θηβαίους.* Apud Hermogenem III, p. 286 dicitur *κλιμακωτὸν σχῆμα* et idem exemplum appositum est. Cf. Tiber. VIII, p. 557, qui addit nonnullos huic figurae falso nomen *ἀναδιπλώσεως* dedisse. Zon. VIII, p. 683; Herodian. p. 603; Anonym. p. 642; et p. 708. Aquila Roman. p. 34, 17 ascensum vocat, quam figuram alii eo auctore scalam et gradiculos dixerunt; Jul. Rufinian. p. 52, 24 gradatum; Martian. Cap. p. 482, 15 ascensum; Isidor. Hispal. p. 517, 24 et Cornific. IV, 25, 34 gradationem, „in qua non ante ad consequens verbum descenditur, quam ad superius conscensum est;" commemoratur a Cicerone de Orat. III, 54, 207 gradatio; Orat. 39, 135 quum gradatim sursum versum reditur. Unus Rutilius Lupus appellat I, 13 *ἐπιπλοκήν*: „In hoc ex prima sententia secunda oritur, ex secunda tertia, atque ita deinceps complures." Quae addit: „Nam quemadmodum catena multi inter se circuli [coniuncti] vinciuntur, sic huius schematis utilitate complures sententiae inter se connexae continentur,"*) videtur esse excusatio quaedam, cur a vulgari figurae appellatione recesserit.

Iam sequuntur apud Quintilianum figurae, quae fiunt per detractionem, IX, 3, 58 sqq., brevitatis novitatisque maxime gratiam petentes, quae non sunt ita multae, et praeterea nonnullae potius sunt generis grammatici quam rhetorici; qualis est statim prima, quam Quintilianus „in figuras ex *συνεκδοχῇ* distulit, cum subtractum verbum aliquod satis ex ceteris intelligitur, ut Caecilius in Antonium: *Stupere gaudio Graecus.* Simul enim auditur *coepit.*" Lib. VIII, 6, 21 dicit: „Quidam *συνεκδοχὴν* vocant et, cum id in contextu sermonis, quod tacetur, accipimus; verbum enim ex verbis intelligi, quod inter vitia ellipsis vocatur. Mihi hanc figuram esse magis placet." Quo nomine hanc figuram appellari velit non dicit, et error est Volkmanni Hermagor. p. 261, Quintilianum se in libro proximo, quo figuras tractaturus sit, acturum de ellipsi esse pollicitum; nam Quintiliano ellipsis videtur vitium esse, cum verbum subtractum aliquod non satis ex ceteris intelligitur. Item errat Kayser in edit. Cornific. p. 297, qui *συνεκδοχὴν* nominatam esse a Quintiliano h. l. Cornificii praecisionem; plane eandem figuram tractat Quintilianus in schematis sententiarum IX, 2, 54 et appellat *ἀποσιώπησιν*, Cicero reticentiam, Celsus obticentiam, nonnulli interruptionem. Jul. Scaliger poetic. p. 312 (edit. V.) verbi suppressionem dicit ellipsin, defectum totius rei *ἀποσιώπησιν*,**) veluti Aeneae concubitus

*) Ex coniectura Jacob. Simonis; Philol. XXVII, 4 p. 642 sqq.

**) Gerhardi Vossii disputatio de aposiopesi non satis perspicua et dilucida est.

cum Elisa non refertur. In definitione ἐλλείψεως sequitur auctores locupletes Graecos, ἀποσιωπήσεως dissentit.

17. ἔλλειψις,

omissa ab Ernestio, est Phoebammoni VIII, p. 498 *παράλειψις λέξεως νοουμένης ἐκ τῆς συμφράσεως.* Cf. Alex. Numen. VIII, p. 470; Tiber. p. 570; Zon. p. 683. Aquil. Roman. p. 37, 6, qui interpretatur detractionem; Poet. anon. v. 175 defectionem. Inter tropos refertur ab Anonymo VIII, p. 721; Cocondrio p. 796; Georg. Choerobosco p. 813. In plerisque exemplis additis subintelligendum est: *ἐστί.* Grammatica est figura Anonym. VIII, p. 663; tropus grammaticus Tryphoni p. 745; *γίνεται κατ' ἀρχήν, κατὰ μέσον, κατὰ τέλος, οἷον ἀφαίρεσις, συγκοπή καὶ ἀποκοπή. (εἴβειν* pro *λείβειν, μώνυχας* pro *μονώνυχας, δῶ* pro *δῶμα). Ἀποσιώπησιν,* ut auctores veteres, excepto Cornificio IV, 30, 41, fecerunt, in figuris sententiarum tractabimus.

De figura *ἀσυνδέτου,* cui coniunctiones eximuntur, modo dictum est.

18. συνεζευγμένον,

a grammaticis vulgo *ζεῦγμα* dictum, num figura sit, Quintilianus dubitat. *Συνεζευγμένον,* IX, 3, 62 ait, „in qua unum ad verbum plures sententiae referuntur, quarum unaquaeque desideraret illud, si sola poneretur. Id accidit aut praeposito verbo, ad quod reliqua respiciant: *Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia;* aut illato, quo plura cluduntur: *Neque enim is es, Catilina, ut te aut pudor unquam a turpitudine aut metus a periculo aut ratio a furore revocaverit.* Medium quoque potest esse, quod et prioribus et sequentibus sufficiat. Iungit autem et diversos sexus, ut cum marem feminamque filios dicimus, et singularia pluralibus miscet. Sed haec adeo sunt vulgaria, ut sibi artem figurarum asserere non possint." Modo unum genus huius figurae statuit, qua diversa sermonis forma coniungitur, i. e. qua diversae constructiones grammaticae pendent ab uno verbo: (Aeneid. III, 234.)

Sociis tunc, arma capessant,
Edico, et dira bellum cum gente gerendum.

Ζεῦγμα dicunt figuram illam grammaticam, cum verbum ponitur aut primum aut ultimum, quamquam nos quoque, quoniam illud saepius accidit, tum demum de *ζεύγματι* dicere solemus, quum unum verbum cum duobus substantivis coniungitur, cum quorum altero vulgo non coniungitur, ut Sallustianum illud: bellum et pacem agere. Cf. Alex. Numen. VIII, p. 474; Poet. anon. v. 166, qui nexum vertit; Zon. p. 686 *ἐπεζευγμένον;* Anon. Spengel. I, p. 437, et Aquil. Roman. p. 36, 14; (nam qua causa motus Halm scripserit *ὑπεζευγμένον,* mihi non liquet, praesertim cum Rufinianus *ὑπόζευξιν* appellet figuram aliam, de qua mox dicemus). Jul. Rufinian. p. 48, 21 *ζεῦγμα* interpretatur ligationem vel adnexionem; Phoebamm. p. 498 *ἀπὸ κοινοῦ.* Tiberius p. 566 *ἀπὸ κοινοῦ* dicit *σχῆμα,* in quo ex verbo quodam posito (*συγγνώμην ἔχω*) subintelligendus est in altera enuntiatione infinitivus (*συγγνώμην ἔχειν*). Cornificius IV, 27, 38 vocat adiunctionem, quum verbum

aut primum aut postremum collocamus, et discernit a coniunctione, quum interpositione verbi et superiores partes orationis comprehenduntur et inferiores, hoc modo: formae dignitas aut morbo deflorescit aut vetustate. Apud Ciceronem non invenitur; erat enim Piderit de Orat. III, 54, 206, adiunctionem esse *ζεῦγμα* contendens, quem errorem, quum ipse videatur sensisse in editione Oratoris 39, 135 ad vocem „adiungitur," in editione tamen tertia librorum de Oratore nondum correxit.

19. *διεζευγμένον*

disiunctum, Aquil. Roman. p. 36, 3; disiunctio Cornific. IV, 27, 37 est figura, „quum eorum, de quibus dicimus, aut utrumque aut unum quidque certo concluditur verbo," (quam, sicut supra *ἀσύνδετον πολυσυνδέτῳ* subiunximus, hoc loco posuimus, quamquam fit per adiectionem, quod cum antecedenti figura cohaeret), „sic: populus Romanus Numantiam delevit, Karthaginem sustulit, Corinthum disiecit, Fregellas evertit." Jul. Rufin. p. 49, 1: *ὑπόζευξις*, subiunctio, subinsertio, subnexio; Tiber. VIII, p. 565: *συζυγία*. Fortasse est haec figura Ciceronis diiunctio, de Orat. III, 54, 207; cf. Piderit ad h. l. Nam quod Kayser ad Cornificium p. 295 extr. dicit significari hanc Cornificii figuram apud Ciceronem de Orat. III, 54, 207 verbis „quod de singulis rebus propositis ductum refertur ad singula," locum Quintiliani IX, 3, 83 neglexit, qui definitioni Ciceronis addit exemplum, in quo in duobus *κώλοις* terna verba sibi respondent: Quam (sc. legem) non didicimus, accepimus, legimus, verum ex natura ipsa arripuimus, hausimus, expressimus.

Quae sequuntur apud Quintilianum figurae: *συνοικείωσις* et *παραδιαστολή*, eas, quia sunt tertii generis, in proximam partem differam.

„Tertium est genus figurarum, quod aut similitudine aliqua vocum aut paribus aut contrariis convertit in se aures et excitat. Hinc est

20. *παρονομασία*,

quae dicitur annominatio, Quintil. IX, 3, 66; „quae aut addenda aut demenda aut mutanda aut porrigenda aut contrahenda litera aut syllaba fieri consuevit." Rutil. Lup. I, 3. Eadem fere definitione utuntur Alex. Numen. VIII, p. 477; Phoebamm. p. 500; Tiber. p. 556; Zonaeus p. 686, *ὃ καὶ παρήχησις ὀνομάζεται*; Aquila Roman. p. 30, 32, qui addit novum genus: Non indecore interim et prioris verbi postremitas similitudine posterioris excipitur, ut se habet: Legem flagitasti, quae tibi non deerat; erat enim diligentissime scripta. Hoc apud Hermogenem III, p. 286 genus est *ἐπαναστροφῆς*. Idem III, p. 326 vocat *παρονομασίαν, ὅταν κυρίῳ τινὶ ὀνόματι ἢ ῥήματι χρησάμενοι εἶτ' εὐθὺς ἑπόμενοι τούτῳ χρησώμεθα, καὶ ἐφ' οὗ μὴ κύριόν ἐστι πράγματος;* itaque fere idem, quod *πλοκή*, de qua cf. supra.*) Jul. Rufin. p. 51, 23; Poet. anon. v. 109. Rectius mea quidem sententia

*) In Volkmanni Hermagora p. 284 corrigendus est error: Hermog. *π. ἰδ.* 367 pro 326; nam in praefatione se editione Spengeliana usum esse dixit, sed locos illos laudatos e Kaysero descripsit, cui tum editio Walziana tantum praesto erat.

Quintilianus et Cornificius IV, 21, 29 de hac re senserunt, qui latioribus finibus ***παρονομασίαν*** circumscribunt, ita ut etiam alias figuras, quas ceteri separatim tractant, huic toti generi, quod in similitudine soni constat, attribuant. Itaque non mirum est, quod Quintilianus ***πολύπτωτον*** et ***ἐπανάληψιν*** (cum verbo idem verbum plus significanter subiungitur, Quintil. IX, 3, 67) et ***πλοκήν***, de quibus iam supra diximus, huius quoque generis esse figuras statuit, et Cornificius schema, in quo voces aut productione aut correptione mutatae ponuntur, et traductioni (idem verbum crebrius positum non modo non offendit animum, sed etiam concinniorem reddit orationem) et annominationi apposuit. Cf. Cornific. IV, 14, 21; et 21, 29.*) Idem IV, 22, 30, quod ex exemplis apparet, nam definitiones aut absunt aut obscuriores sunt, ***ὁμοιοτέλευτον*** et ***ὁμοιόπτωτον***, quamquam separatim tractat, genus ***παρονομασίας*** videtur facere. Quintilianus § 69 sane „hoc (quod voces aut eadem diversa in significatione ponuntur aut productione tantum vel correptione mutatae) etiam in iocis frigidum tradi inter praecepta“ miratur eorumque exempla vitandi potius quam imitandi gratia posuit, sed non defuerunt, qui hac exornatione utebantur. Sic Cornificio auctore IV, 21, 29 sqq. annominatio conficitur: attenuatione et complexione eiusdem literae (venit pro veniit et venĭt, vel vincīt et vincĭt), productione (ăvium — āvium), brevitate (cūriam — Cŭriam), addendis litteris (temperare — obtemperare), demendis (lenones — leones), transferendis (vano — navo), commutandis (deligere — diligere); et fere eadem sunt Quintiliani; uterque vero his figurarum generibus non crebro esse utendum censet, ne puerili elocutione videamur delectari. Cornif. IV, 22, 32. A Cicerone commemoratur de Orat. II, 65, 256.

21. *πάρισον* vel *παρίσωσις*

Quintil. IX, 3, 75: „Quotiens verbum verbo simile aut non dissimile valde quaeritur aut certe par et extremis syllabis consonans,“ nihil aliud est nisi ***παρήχησις*** Hermogenis, III, p. 169; atque mea quidem sententia Quintilianus non recte fecit, quod inter ***παρονομασίαν*** et ***πάρισον*** hoc intercedere discrimen contendit. Nimis obiter Rutilius Lupus II, 12 de hac re agit, qui appellat ***παρόμοιον***, et deinde pergit: Hoc schema et homoeoteleuton et homoeoptoton fere non multum inter se distant. Tamen quid intersit, et ex unius cuiusque supposita sententia cognoscere poteris et multo diligentius ex Graeco Gorgiae libro, ubi pluribus unius cuiusque ratio redditur. Sed hoc paromoeon verborum efficit similitudinem; et deinde exemplum addit, cuius verba extrema etiam sunt apud Quintilianum: Non verbis, sed armis. Magis mihi placet sententia scriptoris illius nondum noti, cuius nomen iam multos Quintiliani (IX, 3, 76) criticos magnopere vexavit, Cleostelei, qui „***πάρισον*** existimat, quod sit e membris non dissimilibus; et idem censet Aquila Romanus p. 30 12, qui vertit: prope aequatum; et Alexand. Numenius VIII, p. 484: ***ὅταν δύο ἢ πλείονα κῶλα συνενωθέντα μάλιστα μὲν καὶ τὰς συλλαβὰς ἴσας ἔχῃ, ἀλλά γε καὶ τὸν ἀριθμὸν τὸν ἴσον ἐν πᾶσι λαμβάνῃ·*** deinde eodem exemplo, quo in ***ὁμοιοτελεύτῳ*** usus est,

*) Hinc corrigenda est Kayseri annotatio ad Cornificium p. 288; qua alterum genus traductionis idem esse vult ac ceterorum ***πλοκὴν*** vel ***διαφοράν***. Hermogeni III, p. 169 est ***παρήχησις κάλλος ὁμοίων ὀνομάτων ἐν διαφόρῳ γνώσει ταὐτὸν ἠχούντων.***

apposito, pergit: εἰ δὲ τὸ παράδειγμα τοῦτο καὶ ὁμοιοτέλευτόν ἐστιν, οὐδὲν διαφέρει· πολλοὶ γὰρ λόγοι καὶ ἐκ δύο καὶ ἐκ πλειόνων σχημάτων σύγκεινται. Zon. VIII, p. 687. Cornific. IV, 20, 27: Compar appellatur, quod habet in se membra orationis, quae constant ex pari fere numero syllabarum. Cicero vero de Orat. III, 54, 206 fortasse idem censet, quod Quintilianus, quum in figuris enumeravit: quae sunt inter se similia.

22. ἰσόκωλον

aut duabus aut pluribus sententiis brevibus et inter se paribus exigitur. Rutil. Lup. II, 15; exaequatum membris; Aquil. Roman. p. 30, 12; „differt autem a superiore, quod hic membrorum verba paria sunt numero, ibi uno vel altero addito aut in superiore membro aut in postremo pariter excurrunt." Sed verba extrema Aquilam non scripsisse velim, quia sic confusio quaedam cum ὁμοιοτελεύτῳ conficitur. Cic. de Orat. III, 54, 206: quae paria paribus referuntur; Quintil. IX, 3, 80: membris aequalibus. Sane quidem veteres in definienda hac figura non consentiunt, sed appellationem spectantibus rectissimum videbitur dicere: ἰσόκωλον fieri, quum membrorum (i. e. κώλων) verba sunt paria numero; quamquam non est necesse nos facere cum Anonymo illo, VIII, p. 640; qui figuras ex Hermogene excerpsit, dicente: τοῦτο δὲ γίνεται, ὅταν ἐξ ἴσων συλλαβῶν κῶλα γίνηται ἐννέα συλλαβῶν. Anaximenes c. 27 et Aristoteles rhetor. III, 9 hanc figuram παρίσωσιν nominant (ὅταν ἴσα τὰ κῶλα λέγηται). Hermogenes III, p. 281 longiore expositione varia genera παρισώσεως tractat, quae inveniuntur apud Demosthenem, quem τὸν ῥήτορα κατ' ἐξοχὴν oppositum Isocrati dicit; cf. p. 281, 6 et 12. Demosthenes igitur οὐ μὴν ταῖς γε παρισώσεσι αὐταῖς σπανίως, ἀλλα χρῆται αὐταῖς μετρίως, μετὰ μέντοι τινὸς παραμυθίας· ἤτοι γὰρ διακόπτων αὐτὰς ἐξ ἐπεμβολῆς τινος καταμίγνυσι τῷ λόγῳ, ἢ ἐναλλάττων τὰς συλλαβὰς τὰς κατὰ τέλος παρισούσας τὰ κῶλα, ἢ ταῖς κατὰ κῶλον ὅλως παρισώσεσιν, i. e. κόμμασι sibi respondentibus aliam sententiam inserit, vitat ὁμοιοτέλευτον excepto uno exemplo p. 281, quod frequentatissimum est apud Isocratem, κόμματα pari syllabarum numero constant; cf. Anon. VIII, p. 640. Sub finem huius capitis p. 284 addit: γίνονται δὲ αἱ παρισώσεις καὶ κατ' ἀρχὰς καὶ κατὰ τὸ τέλος, οἷον προσήκει προθύμως, quod est παρονομασίας, alterum genus ὁμοιοτελεύτου. Tiberius VIII, p. 561 cum Hermogene consentit, sed apud eum praeter ὁμοιοτέλευτον etiam ὁμοιόπτωτον, quas figuras alii separatim tractant, modo genus est παρισώσεως. Anonymo VIII, p. 663 figura ἰσοκώλου consistit in collocatione verborum sibi respondente: φράσις δύο ἢ καὶ πλειόνων κώλων ἀπηκριβωμένων ἀλλήλοις πρὸς ἀντιστρόφου ἐμφέρειαν, οἷον· (Il. H, 93)

αἴδεσθεν μὲν ἀνήνασθαι, δεῖσαν δ' ὑποδέχθαι.

23. ὁμοιοτέλευτον.

Quintil. IX, 3, 77: ut clausula similiter cadat, syllabis in ultimam partem collatis. Aquil. Roman. p. 30, 27: simile determinatione; Poet. anon. v. 100: confine, ubi definitionis rationem habens scribi velim iras pro iram. Alex. Numen. VIII, p. 475; Zon.

p. 687; Tiber. p. 562; Cornific. IV, 20, 28: similiter desinens; Cic. Orat. 39, 135: quum verba similiter desinunt; de Orat. III, 54, 206.

24. *ὁμοιόπτωτον*,

quod in eosdem casus cadit; Quintil. IX, 3, 78; Aquil. Roman. p. 30, 25: simile casibus, qui quo differant hae duae figurae, recte monet: Differt autem a superiore, quod hoc quidem et casu et sono simili verba membrorum determinat: illud vero non solum casuum similitudine, sed cuiuscumque verbi atque enuntiationis contentum est. Poet. anon. v. 103: Aequeclinatum; Alex. Numen. VIII, p. 476; Tiber. p. 562; Zon. p. 688. Plane displicet Rutilii Lupi definitio II, 13 et 14: *ὁμοιόπτωτον* in duobus verbis eundem habet casum aut eandem novissimam syllabam, et *ὁμοιοτέλευτον* minus evidens est quam superius, et minorem affert auribus iucunditatem. Nam neque tam paria duo verba sunt, neque eundem habent casum et sonum vocis, quam Graeci prosodiam appellant. Qua igitur in re figura *ὁμοιοτελεύτου* constet, nemini non dubium est. Cornific. IV, 20, 28: similiter cadens. Cic. Orat. 39, 135: verba similiter cadunt; de Orat. III, 54, 206. Utramque figuram, *ὁμοιοτέλευτον* et *ὁμοιόπτωτον* nomine *παρισώσεως* quoque complectuntur Aristoteles Rhetor. III, 9 et Anaximenes c. 28; Cicero vero, ut Kayser p. 292 et Volkmannus p. 285 volunt, has figuras non complectitur, sed semper inter similiter cadens et desinens distinguit.

Liceat hoc loco, quoniam toties iam de *κόμματι* locuti sumus, commemorare esse nonnullos atque auctores locupletissimos, qui *κόμμα, κῶλον, περίοδον* figuris attribuant, ut Hermog. III, p. 150 sqq.; Cornific. IV, 19, 26; Alex. Numen. VIII, p. 460 et praeterea Aquil. Roman. p. 28, 19, qui dicit posse haec aliquem figuris elocutionis adnumerare.

Articulus autem *(κόμμα)* Cornificio auctore dicitur, quum singula verba intervallis distinguuntur caesa oratione, vel, ut Aquila Romanus l. l. dicit, caesum est pars orationis, nondum ex duobus aut ex pluribus verbis quicquam absolute significans. Nonnunquam tamen caesam dicimus orationem, quoties non efficiuntur membra, ex connexione verborum, sed singula quodvis significantia proferuntur, i. e. quum oratio consistit ex parvulis enuntiatis. Quintilianus IX, 4, 122 vocat incisum; erit sensus non expleto numero conclusus, plerisque pars membri. Membrum autem est sensus numeris conclusus, sed a toto corpore abruptus et per se nihil efficiens. Cornific. l. l. membrum orationis appellatur res breviter absoluta sine totius sententiae demonstratione, quae denuo alio membro orationis excipitur. Itaque Cornificio soli sensus *κόμματι* non conficitur, conficitur *κώλῳ*; apud ceteros iam *κόμμα* potest sensum absolutum habere; Alexander Numenius III, p. 461 dicit, quamquam *κόμμα ἐστὶν τὸ περιόδου καὶ κώλου ἔλαττον, λαμβάνεται καὶ κόμμα καθ' αὑτό. καθάπερ ἔχει τὰ τοιαῦτα· γνῶθι σαυτόν, μέτρον ἄριστον, ἕπου θεῷ.* Cf. Aristid. *τέχν. ῥητορικ.* IX, p. 403. Hermogenes vero nimis subtiliter rem aggreditur, vel, ut Seneca Epist. 129, 8 dicit, cacumen radicis loco ponere videtur, quum p. 158 scribit: *διαφέρουσι δὲ ἀλλήλων τοῖς μέτροις· τὸ μὲν γὰρ ἀπὸ τεττάρων καὶ πέντε συλλαβῶν καὶ μέχρι τῶν ἕξ κόμμα ἐστὶν ἐπῳδῷ μετρούμενον, τὸ δὲ ὑπὲρ τὰς ἑπτὰ καὶ ὀκτὼ καὶ δέκα καὶ ἐγγίζον ἤδη τῷ τριμέτρῳ καὶ μέχρι τοῦ ἡρωϊκοῦ προχωροῦν κῶλον γίνεται ὀρθὸν καὶ τεταμένον.* Ex *κόμμασι* igitur et *κώλοις* existit *περίοδος*, ambitus, circuitus, comprehensio, continuatio, circumscriptio; cf. Quintil.

IX, 4, 122, quae nomina Cicero dat. Cornific. l. l.: continuatio est densa frequentatio verborum cum absolutione sententiarum. Habet minimum membra duo. Medius numerus videntur quatuor, sed recipit frequenter et plura. Sed quum sine his nullum enuntiatum, nulla oratio cogitari possit, neque fortasse cuiquam Aquila Romanus et alii scriptores, ut aliter sentiat, persuadere possint, haec ex figurarum numero removeri velim, nam ita nihil non esset figura, atque cum Quintiliano facio, qui haec pertinere ad compositionem recte statuit. Cf. Cic. Orat. 61, 204 sqq.

Sequitur tertia pars huius generis figurarum, quae vocibus contrariis convertit in se aures et excitat.

25. *ἀντίθετον, ἀντίθεσις,*

contrapositum vel contentio, Quintil. IX, 3, 81 non uno fit modo, nam et si*) singula singulis opponuntur et bina binis et sententiae sententiis. Apud Cornificium IV, 15, 21 contentio est, quum ex contrariis rebus oratio conficitur; neque est, cur ei concedamus aliam esse figuram contrarium, IV, 18, 25; quod ex rebus diversis duabus alteram breviter et facile confirmat; nam si est *ἐνθύμημα*, ut Kayser p. 290 vult, cum Quintiliano IX, 3, 90 figuram esse negante facimus. Anaxim. c. 26: *ἀντίθετόν ἐστι τὸ ἐναντίαν τὴν ὀνομασίαν ἅμα καὶ τὴν δύναμιν τοῖς ἀντικειμένοις ἔχον, ἢ τὸ ἕτερον τούτων*, i. e. sensus aut verba sibi contraria esse possunt aut alterutrum. Rutilius quoque Lupus II, 16 et Alex. Numenius VIII, p. 477 eadem fere ratione distinguunt. Hermogenes bis de *ἀντιθέτῳ* agit et Gregorio Corinthio interprete VII, p. 1254 sq. in libro *περὶ εὑρέσεως* (III, p. 147) est *σχῆμα λέξεως* (*ἓν πρὸς ἓν ἀντιτίθησι νόημα* Gregor. Corinth. l. l.), et *περὶ μεθόδου δεινότητος* p. 420 *σχῆμα διανοίας*. Praeterea autem eodem Gregorio auctore haec duo genera differunt, *ὅτι ἐκεῖνο μὲν τὸ μὴ γεγονὸς ὑποτίθησι, τοῦτο δὲ τὸ γεγονὸς εἰσάγει*. Exemplum enim priore loco hoc est: *ἐπειδὴ ἡμέρα ἐστί, δεῖ ποιῆσαι τόδε· εἰ μὲν γὰρ μὴ ἦν ἡμέρα, ἀλλὰ νύξ, ἴσως ἐχρῆν μὴ ποιεῖν· ἐπεὶ δέ ἐστιν ἡμέρα, ποιῆσαι προσήκει*; hoc loco illud, quo Alexander ad *ἐπαναφορὰν* explicandam utitur: *ἐδίδασκες γράμματα, ἐγὼ δὲ ἐφοίτων· ἐτέλεις, ἐγὼ δ' ἐτελούμην*. Sed haec distinctio nullius est momenti, licet Tiberius *ἀντίθετον* habeat *σχῆμα διανοίας* et *λέξεως*, p. 545 et 569; qui figuram sententiae, Aeschinis verbis (*τοῖς ἐπιβεβουλευμένοις καὶ κακοήθεσι τούτοις ἀντιθέτοις, περὶ παραπρεσβ.* § 4) permotus, dicit, si quis alterum vituperare veritus alterum laudibus effert, quod illius vitiis non est contaminatus, quod Demosthenes fecerat, qui quum Aeschini *παροινίαν* improbare vellet, *ἐξ ἀντιθέτου εἶπε τὸ τοῦ Σατύρου περὶ τὰς Ὀλυνθίας αἰχμαλώτους φιλάνθρωπον*; in definitione autem verbi non dissentit a Quintiliano et idem illud exemplum, quod et figurae sententiae esse potest, *ἐδίδασκες κτλ.* usurpat ad illustrandum *σχῆμα λέξεως*. Zon. VIII, p. 688. Rutilium quoque *ἀντίθετον* utrique generi attribuisse ex Quintil. IX, 2, 101 scimus; cf. dissert. meam p. 36. Cic. Orat. 39, 135: quum sunt contrariis relata contraria; Aquil. Roman. p. 29, 29 compositum ex contrariis; Jul. Rufin. p. 47, 16 a quo etiam *σύγκρισις* dicitur; Poet. anon. v. 22. Isidor. de rhetor. p. 518, 5. Non semper contrapositum subiungitur, „verum, sicut

*) Si fortasse delendum, praesertim quum sequatur: „singula." Idem etiam se coniecisse collega meus F. Meister mecum communicat.

Cicero (de Orat. III, 54, 207) dicit, de singulis rebus propositis [ductum] refertur ad singula.“ Cf. Quintil. IX, 3, 83.

Quae a Quintiliano subiungitur species, quam § 65 et § 82 distinctionem dixit, eam nonnulli *ἀντιθέτῳ* attribuerunt, ut Cornificius, aliis autem haec figura est:

26. *παραδιαστολή*,

quia similia discernuntur; Quintil. IX, 3, 65; plures res aut duas, quae videntur unam vim habere, distinguit et quantum distent docet, suam cuique propriam sententiam subiungendo: „Nam cum ceterorum opinionem fallere conaris, tu tete frustraris. Non enim probas te pro astuto sapientem intellegi, pro confidente fortem, pro illiberali diligentem,*) pro malevolo severum. Nullum est enim vitium, quo virtutis laude gloriari possis.“ Hoc idem schema solet illustrius fieri, quum ratio proposito subiungitur. Rutil. Lup. I, 4. Num forte Cicero de Orat. III, 54, 207 verbis „in distributis supposita ratio“ hanc figuram significari voluerit? Cf. Quintil. IX, 3, 93, qui locus adhuc interprete eget. Quod totum pendet ex finitione, ideoque an figura sit dubito, ait Quintilianus IX, 3, 65; et sane Cornificius IV, 25, 35, qui definitionem quoque figuram habet, exempla illis Rutilii plane convenientia apposuit; neque equidem *παραδιαστολὴν* figuris abiudicare dubitaverim. Idem cadit in

27. *συνοικείωσιν*,

quae duas res diversas colligit. Quintil. IX, 3, 64: Tam deest avaro, quod habet, quam quod non habet. Rutil. Lup. II, 9: Hoc schema docet diversas res coniungere et communi opinioni cum ratione adversari, et habet magnam vim vel ex laude vitium vel ex vitio laudem exprimendi. Praeter hos tantum apud Poet. anon. v. 142 invenitur.

28. *ἀντιμεταβολή*,

„figura, qua verba declinata repetuntur,“ pessima est definitio Quintiliani IX, 3, 85, quae a nullo ab *ὁμοιοπτώτῳ* discerni potest. Melius Cornificius IV, 28, 39: „Commutatio est, quum duae sententiae inter se discrepantes ex transiectione ita efferuntur, ut a priore posterior contraria priori proficiscatur, hoc modo: esse oportet, ut vivas, non vivere, ut edas.**) Ciceronis est conversio; de Orat. III, 54, 207; cf. Piderit ad h. l. Alex. Numen. VIII, p. 480 adiecit hanc figuram *πλοκῇ· γίνεται δέ, ὅταν ἐν τῷ πρώτῳ καὶ δευτέρῳ τῆς περιόδου τοῖς αὐτοῖς ὀνόμασι χρησώμεθα, τὰ ἐν ἀρχῇ ἐν τέλει τεθέντα ἐπὶ ταύτης ἀπολίπωμεν.*

*) E coniectura Jac. Simon, qui delevit „rei familiaris.“

**) Kayseri errorem p. 296, ab Aquila Romano hanc figuram esse nominatam *ἀναδίπλωσιν*, iam Haase in indic. lect. aestiv. Vratisl. 1856 p. 10 refutavit.

Poet. anon. v. 16; Charis. V, 7, 15; Pseudo-Jul. Rufin. p. 50, 30 *μετάθεσιν* dicit; Isidor. p. 519, 3; Rutil. Lup. I, 6; de quo cf. indicem Haasii, quem modo laudavi.*)

Iam Quintilianus (§ 90) verborum quoque figuras posse plures reperiri a quibusdam fatetur, sed iis, quae ab auctoribus claris traduntur, meliores, non assentitur; itaque eius quidem sententia nihil amplius addendum est, sed nos, qui omnes, quae sunt apud auctores veteres, figuras tractandas nobis proposuimus, reliquas quoque colligamus et in ordinem quendam, quoad eius fieri poterit, redigamus oportet, quamquam nos quoque alias figuris attribuemus, alias omnino abiiciemus.

Atque quae praeterea per adiectionem fiunt schemata, sunt haec:

29. *προςδιασάφησις*

Alex. Numen. VIII, p. 467: *ὅταν ἓν ὄνομα ἐπενεχθῇ πεπληρωμένῳ λόγῳ, προςδιασαφοῦν πλέον τι, ὡς ἔχει τὸ Ὁμηρικόν·* (Il. 1, 24.)

ἀλλ' οὐκ Ἀτρείδῃ Ἀγαμέμνονι ἥνδανε θυμῷ·

τὸ γὰρ θυμῷ ἐπηνέχθη πλήρει τῷ λόγῳ προςδιασαφοῦν, ὅτι ψυχή ἐστιν, περὶ ἣν τὸ τοῦ ἀρέσκειν πάθος γίνεται· καὶ εἴ τις ἐν πολλῷ λόγῳ λέγοι· ταῦτα ἐννοήσας τῇ ψυχῇ. Zon. p. 683. Quintil. IX, 3, 46: Id, ut alio quoque loco (VIII, 3, 53) dixi, quum supervacua oneratur adiectione, vitium est; quum auget aut manifestat sententiam, sicut hic (Virgil. Aen. XII, 638: Vidi oculos ante ipse meos), virtus. Vidi, ipse, ante oculos, totidem sunt affectus.

30. *περίφρασις,*

Alex. Numen. p. 468 sine definitione posita modo ex exemplis cognoscitur: *μένος Ἀλκινόοιο* pro *Ἀλκίνοος;* Phoebamm. p. 500; Tiber. p. 564. Cornific. IV, 32, 43: circuitio est oratio rem simplicem adsumpta circumscribens elocutione, hoc pacto: Scipionis providentia Carthaginis opes fregit. Ciceronis de Orat. III, 54, 207 est circumscriptio; cf. Piderit ad h. l.; unde autem alterum nomen *περιγραφῆς* sumpserit, mihi non liquet; cf. Ernesti lex. s. h. v. Plerisque est tropus, ut Quintiliano VIII, 6, 59; nam figura non est, IX, 3, 91: sive hoc nomine significatur comprehensa breviter sententia sive finitio. Rutilium quoque hoc schema *λέξεως* putavisse ex hoc loco cognosci potest. Trypho. VIII, p. 742; Gregor. Corinth. p. 771; Cocondr. p. 791; Georg. Choerob. p. 812.

31. *ἀντεναντίωσις,*

Alex. Numen. p. 481; similis figurae antecedenti, *ἔστιν, ὅταν τὸ ἐναντίον ὄνομά τινος τιθέντες αὐτὸ ἐκεῖνο σημαίνωμεν· (οὐκ ἐλάχιστα* pro *τὰ μέγιστα).* Poet. anon. v. 163; Zon.

*) Hoc loco corrigendus est error calami Halmii in annotatione; dicit enim: nomen figurae nos addidimus; scribendum erat: Haase addidit, quem errorem non unicum se aegre ferre Vir. ill. nunc beatus ipse mihi quondam professus est.



p. 689. Vulgo a nobis dicitur *λιτότης*, quod nomen apud eos rhetores, quibuscum mihi hic res est, non invenitur. Modo Servius ad Virgil. Georg. I, 125 interpretatur: Dicitur *λιτότης* figurae genus, qua res magna modestiae causa extenuatur verbis.

32. *ἐπίφρασις*,

Phoeb. p. 500; figura, cuius nomen ne in Stephani quidem thesauro invenitur, plane nulla esse potest; duobus fieri modis dicitur; *προτασσομένου γὰρ τοῦ ὀνόματος κατ' ἐξοχὴν λέγεται, ὡς ἵνα εἴπω· ὁ δεῖνα ὁ σχολαστικὸς ἦλθε καὶ ὅλος ὁ φόρος.* Potest autem etiam *τὸ ὄνομα κατ' ἐξοχὴν ὑποτάσσεσθαι*, et item manet *ἐπίφρασις*. Quid hoc loco *φόρος* significet, me ignorare libenter confiteor; nam vectigalia esse non posse manifestum est; equidem de turba comitanti cogitavi, vel de apparatu, sine quo *σχολαστικὸς* nunquam conspicitur, itaque haec figura esset *ζεῦγμα*, in quo verbum medium ponitur et subiectum maioris momenti aut antecedit aut sequitur.

33. *ἐπεξήγησις*,

Phoeb. p. 501 *ἔστιν ἀσαφοῦς λέξεως ἢ λόγου σαφηνισμός.* Figura esse non potest; nam aut verbum minus usitatum aut ex aliena lingua depromptum interpretamur, sicut acinacem esse gladium Persicum, aut, quum aliquid statuimus, causam, cur hoc ita sit, addimus. Genus prius est definitio, alterum figura elocutionis potest esse, sed potius nulla est.

34. *ἐπίτασις*,

Phoeb. p. 501 *ἐπιμονῆς μὲν εἶδος, οὐκ ἐπίσης δὲ δηλοῦν τὸ πρᾶγμα, ἀλλ' ἐξαλλαγὴν ἔχον ἐπὶ τὸ μεῖζον. ὡς ἵνα εἴπω περὶ εὐσωματοῦντος διαλεγόμενος καὶ μεγάλου, ὅτι κίων ἐστὶ τῷ μεγέθει, ὅτι ὄρος ἐστίν*, nihil aliud est nisi *ὑπερβολή*, quae inter tropos habetur. Auctor non videtur intellexisse Longini *περὶ ὕψους* verba c. 38 (I, p. 289 ed. Spengel), vel alius cuiusdam auctoris: *αἱ δ' ὑπερβολαὶ καθάπερ ἐπὶ τὸ μεῖζον, οὕτως καὶ ἐπὶ τοὔλαττον, ἐπειδὴ κοινὸν ἀμφοῖν ἡ ἐπίτασις*, i. e. intentio oratoria, quae fit affectuum usu, et cuiusdam vigoris et spiritus. Ernesti lex. s. h. v.

Quae fiunt per detractionem figurae, iis adnumerantur a Cornificio IV, 27, 37 et IV, 30, 41; et aliis complura genera *ἀποσιωπήσεως*, sed plurimi hanc figuram esse sensus contendunt, itaque nos quoque de ea in altera parte agemus.

Tertio generi Quintiliani ascribi possunt:

35. *ἀπορία*,

dubitatio. Quintil. IX, 3, 88; cum est in verbo: Sive me malitiam sive stultitiam dicere oportet; nam cum est in re, priori parti (i. e. figuris sententiarum) assignanda est. Item Cicero de Orat. III, 53, 203 et 54, 207 in utroque genere posuit, in Oratoris vero

c. 39, 137 modo in schematis sententiae collocavit. Cornific. IV, 29, 40: „quum quaerere videtur orator, utrum de duobus potius aut quid de pluribus potissimum dicat." Reliquis est ἀπορία vel διαπόρησις figura sententiae, neque aliter accipi potest Rutilii ἀπορία II, 10, quamquam ipse verbi esse eam voluit. Cf. Quintil. IX, 3, 99.

36. μετάνοια

Rutil. Lup. I, 16; „fieri solet, quum ipse se, qui loquitur, reprehendit, et id, quod prius dixit, posteriori sententia commutat; Cornif. IV, 26, 35: correctio est, quae tollit id, quod dictum est, et pro eo id, quod magis idoneum videtur, reponit. Et verbi et elocutionis figura esse potest; Quintil. IX, 3, 89 et 2, 60: quasi poenitentia dicti; Cicero de Orat. III, 53, 203 et 54, 207 item utrique generi adscribit; Orat. 39, 135 modo est verborum; porro est verbi Alex. Numen. VIII, p. 486 ἐπιτίμησις vel ὑπαλλαγή; Poet. anon. v. 151; Jul. Rufin. p. 52, 8 ἐπανόρθωσις; apud Tiberium p. 535 ἐπιδιόρθωσις, pro qua voce fortasse ἐπανόρθωσις scribendum est, est sententiae.

Figurae, quae per situm, vel ut Quintilianus IX, 3, 27 dicit, per ordinem fiunt, sunt hae:

37. ἄφοδος.

Quintil. IX, 3, 87: Longius evectus sum, sed redeo ad propositum. Rutilii II, 1 est alterum genus μεταβάσεως, „quum ab alia re ad id, quod demonstrare instituimus, orationem atque actionem nostram revocamus. Poet. anon. v. 88.

38. προςαπόδοσις.

Rutil. Lup. I, 1: „Hoc schema duobus modis fieri et tractari potest. Nam sententiis duabus aut pluribus propositis sua cuique ratio vel posterius reddetur vel statim sub unaquaque sententia subiungetur. Quo haec figura differat ab αἰτιολογίᾳ, II, 19 non plane liquet, atque definitio figurae sensus, αἰτιολογίας apud Alexandrum VIII, p. 439 cum Rutilio consentit: ὅταν προθέντες τι πρὸς τὸ γενέσθαι σαφέστερον αὐτὸ τὴν αἰτίαν προσαποδιδῶμεν. Cf. Zon. p. 675; Anon. p. 700; Poet. anon. v. 25 et 112. Fortasse Ciceronis de Orat. III, 54, 207: „ad propositum subiecta ratio," et alterum genus „in distributis supposita ratio." Cf. Quintil. locum minime sanum IX, 3, 93. 94.

Huic contraria est Phoebammonis p. 502

39. πρόληψις αἰτίας,

quum primo loco causam, deinde sententiam ponimus. Hanc figuram praeter eum nemo habet; ceteris enim est figura, quum id, quod obiici potest, praeoccupamus, atque figura sententiae habetur; modo Cornificius IV, 23, 33 subiectionem paulo aliter definiens

verborum adnumerat: quum interrogamus adversarios aut quaerimus ipsi a nobis, quid ab illis aut quid contra nos dici possit, deinde subiicimus id, quod oportet dici aut non oportet. quod aut nobis adiumento futurum sit aut illis offuturum e contrario.

40. προσυναπάντησις (χιασμός),

Alex. Numen. p. 485 non satis accurate ab Ernestio s. h. v. definita: *ὅταν δύο ἐξενεγκὼν ὀνόματα πρὸς τὸ τελευταῖον πρότερον τὴν ὑπάντησιν ποιήσηται, ὡς καὶ τὸ Ὁμηρικόν·* (Il. 450)

ἔνθ' ἅμα οἰμωγή τε καὶ εὐχωλὴ πέλεν ἀνδρῶν
ὀλλύντων τε καὶ ὀλλυμένων.

τὸ γὰρ „ὀλλύντων" τῷ „εὐχωλή" (sic enim scribendum iam Normannus recte statuit) *προσαποδέδοται.* Nunc plerumque dicitur **χιασμός**, qua voce primus usus est hoc sensu Hermogenes III. p. 157, quando quatuor propositis, tertium secundo respondet, quartum primo. Hermogenes *περίοδον χιαζομένην* opponit *ἀναστρεφομένῃ*, in qua primo tertium, altero quartum respondet, quae nunc *ἀναφορὰ* dicitur. Cf. Maxim. Planud. V, p. 426; Anon. schol. VII, p. 815. Figuram nomen duxisse a forma literae χ notum est.

Sunt etiam, qui

41. παρένθεσιν

vel *παρεμβολὴν* vel *παρένθεσιν* figuram verborum statuant, in quo numero non est Quintilianus IX, 3, 23, cui potius schema grammaticum videtur, quod Romani interpositionem vel interclusionem dicunt, dum**) continuationi sermonis medius aliquis sensus intervenit. Rutil. Lup. 1, 17; Jul. Rufin. p. 51, 1: *παρένθεσις*, quae Latine dicitur interruptio vel interiectio; Poet. anon. v. 118; Beda p. 614, 18 tropis addidit; Alex. Numen. p. 483 *παρεμβολή* et Caecil. apud Tiber. p. 577.

Ex figuris, quae a nonnullis tribuuntur grammaticis, quae fiunt per mutationem quandam, (*σχήματα τῆς ἐναλλαγῆς* dicit Phoebammo p. 503), verborum accensuerim:

42. ἀποστροφήν,

cuius „perfecta definitio (Gerh. Vossio lib. V, 7, 3; p. 364 auctore) fuerit, si dicamus *ἀποστροφὴν* quum sermonem ad aliam personam vel quasi personam avertimus, quam instituta oratio requirat." Similis est eius figurae sententiarum, quae a Quintiliano IX, 2, 38 commemoratur: Aversus a iudice sermo, qui dicitur *ἀποστροφή* (IX, 3, 24) sed non sensum mutat, verum formam eloqnendi: (Virg. Georg. II, 169)

Decios, Marios magnosque Camillos,
Scipiadas duros bello et te, maxime Caesar.

Fortasse Rutilii Lupi II, 1 partem priorem: „Unum genus (*μεταβάσεως*) est [eius modi]*), quum ab ea sententia, quam proposuimus, convertimus ad aliquam personam aut

*) Uncis inclusi praecedente J. Simone in Philol. XXVII, tom. IV.
**) cum scribendum esse suspicatur Meister.

rem et tamquam praesentem appellamus" respiciens addidit: „Ii, qui tam parva momenta nominibus discreverunt, *μετάβασιν* vocant. Phoeb. p. 504: *προσώπου ἐστὶν μετάβασις λόγου πρὸς πρόσωπον, ᾧ πρότερον οὐ διαλεγόμεθα.* Hermog. III, p. 241; Aquil. Rom. p. 25, 3; Jul. Rufin. p. 54, 20 conversio; Mart. Cap. p. 478, 4. Figura sententiae paulo alio sensu *(ὅταν πρόσωπον ἕτερον ἀνθ' ἑτέρου αἰτιώμεθα)* Alex. Numen. p. 453; Phoeb. p. 513; cuius definitionem et exemplum, quod neminem eorum, qui nobis ludi magistris praefecti sunt, secuturum esse putaverim, apponam: *ἀποστροφὴ δέ ἐστι μετάθεσις λόγου πρὸς ἄλλο πρόςωπον, ὡς ἵνα θέλων ἐπιτιμῆσαι μαθηταῖς τισιν ἀκοσμοῦσιν ἐκείνοις μὲν μηδὲν εἴπω, τῷ δὲ διδασκάλῳ διαλεχθῶ, λέγων ἀκουόντων αὐτῶν, ὅτι σπουδάζουσιν οἱ σοὶ ἑταῖροι τῇ ἀταξίᾳ ταύτῃ καταλῦσαι τὴν δόξαν σου.* Tiber. p. 534; Herodian. p. 597. Quid Zonaeus dici voluerit, fortasse ipse ignoravit.

43. *ὑπέρβατον*

quoque, ubi nihil ex significatione mutatum est et structura sola variatur, figura potius verborum quam tropus dici potest, sicut multi existimaverunt. Quintil. VIII, 6, 67. Verbi transgressio VIII, 6, 62, (vel verborum concinna transgressio IX, 3, 91) dicitur, si non ad necessitatem ordinis sui verba redigantur neque ut quodque oritur, ita proximis, etiamsi vinciri non potest, alligetur; neque enim aliud potest sermonem facere numerosum quam opportuna ordinis mutatio. Quum in duobus verbis fit, *ἀναστροφὴ* dicitur, reversio quaedam (mecum, secum, quam potius figuris grammaticis attribuerim), at quum decoris gratia trahitur longius verbum, proprie hyperbati tenet nomen, i. e. quum verba non seiungenda aliis interpositis separantur. Exemplum addidit Quintilianus: „Animadverti, iudices, omnem accusatoris orationem in duas divisam esse partes." Nam „in duas partes divisam esse" rectum erat, sed durum et incomptum. Quae deinde sequitur poetarum transgressio, facta verborum divisione, *τμῆσις* est et figuris grammaticis adiudicanda. Cornif. IV, 32, 44. Alii longius progressi sunt, ita ut etiam *ὑπέρβατον* sit, quum *παρένθεσις* longior interponitur, ut fecit Alex. Numen. VIII, p. 483 et Tiber. p. 561. Sed ii quoque *ἀναστροφὴν* alterum genus *ὑπερβάτου* statuunt; Hermogenes III, p. 287 duo genera habet, *κατὰ παρένθεσιν καὶ καθ' ὑπέρθεσιν*, quae fit transmutata verborum collocatione. Sed exempla apposita consideranti optimum videbitur *ὑπέρβατον* figuris grammaticis attribuere, quamquam Trypho, Gregorius Corinthius, Cocondrius, Georgius Choeroboscus tropis adnumerant. Beda quoque de tropis p. 614, 9 eius mentionem facit, quinque species esse docens: *ὑστερολογίαν* vel *ὕστερον πρότερον, ἀναστροφήν, παρένθεσιν, τμῆσιν*, quae omnia e grammatica sunt nota, et *σύγχυσιν*, hyperbaton ex omni parte confusum.

Sed haec hactenus. Proxima parte in animo est figuras sententiarum et grammaticas et tropos tractare.

Schul-Nachrichten.

A.

Chronik des Gymnasiums.

Der innere Ausbau des neuen Gymnasialgebäudes ist durch den heissen Sommer des vorigen Jahres sehr begünstigt worden. Er ist der Hauptsache nach beendigt, und erregt dem würdigen Aeusseren entsprechend allgemein grossen Beifall. Es ist daher die Aussicht berechtigt, das Gymnasium werde in nicht ferner Zeit die ihm bestimmten Räume an der alten Stätte wieder beziehen zur grossen Freude für die Mehrzahl der Schüler und ihrer Angehörigen.

Es ist in den Programmen von 1867 und 1868 mitgetheilt worden, dass Herr Prof. Dr. Moritz Sadebeck seit dem 1. April 1866 Urlaub erhalten hatte, um an den Arbeiten der Europäischen Gradmessung Theil nehmen zu können. Auf besondere Verwendung des Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten Herrn Dr. v. Mühler Excellenz ist dieser Urlaub bis zum 1. October 1868 verlängert worden, zu welcher Zeit Herr Prof. Dr. Sadebeck die Entlassung aus seinem Schulamte beantragte und erhielt, um sich dauernd jenem grossen Werke zu widmen. Er wurde an dem Gymnasium, nachdem er sein Probejahr bestanden hatte, zu Michaelis 1834 angestellt und hat ihm die treuesten und hingebendsten Dienste geleistet. Nachdem er in den ersten Jahren ausser in der Mathematik auch in der lateinischen, deutschen und französischen Sprache unterrichtet hatte, übernahm er besonders Physik und Chemie in den damals bestehenden Parallelclassen und den damals im grösseren Umfange gegebenen Unterricht in der Naturgeschichte und Geographie. In den obersten Classen war ihm die Physik schon 1842 übertragen worden, dazu kam seit 1846 der gesammte Unterricht in der Mathematik. Was seit dieser Zeit bis 1866 in diesen Wissenschaften in dem Gymnasium geleistet worden ist, das ist dankbar vorzugsweise auf ihn zurückzuführen. Auch der Vermehrung, der Anordnung, der Aufstellung, der Katalogisirung und Pflege der naturhistorischen und phy-

sikalischen Sammlungen widmete er einen sehr grossen Eifer und viele Zeit. Das Gymnasium musste daher mit lebhaftem Bedauern ihn zu Ostern 1866 scheiden sehen, und nur das konnte eine Genugthuung gewähren, dass seine Hülfe bei dem für die Wissenschaft so sehr wichtigen Werke der grossen Europäischen Gradmessung von ihrem Leiter, dem General Herrn Dr. Baeyer Excellenz, für fast unentbehrlich erklärt wurde.

Der Magistrat beschloss mit Genehmigung des Königlichen Provinzial-Schul-Collegiums, dass Herr Oberlehrer Palm in die durch den Abgang des Herrn Prof. Dr. Sadebeck erledigte dritte Professur, die Oberlehrer Herren Dr. Schück, Dr. Beinling, Dr. Roseck in die nächst höheren Oberlehrer-Stellen, Herr Dr. Meister in die sechste Oberlehrer-Stelle einrücken sollten, und dass ebenso die folgenden Lehrer Herren Oberdieck, Simon, Peiper, Dr. Dzialas, Suckow, Dr. Eitner, Dr. Schultze, Tardy, Dr. Guttmann, Dr. Winter, Dr. Mayhoff, Dr. Förster in die erste bis zwölfte ordentliche Lehrstelle, Herr Täschner in die zweite Collaboratur ascendirten.

Nach einem alten Herkommen haben sich die Professoren an den städtischen Gymnasien durch eine Rede zu habilitiren. Der Magistrat bestimmte zu dieser Feierlichkeit den 9. Januar, und lud zu derselben durch einen offenen Brief ein. Herr Professor Palm sprach in Gegenwart des Lehrercollegiums, der Primaner, Secundaner und Ober-Tertianer über das Thema: „Die deutsche Philologie und ihr Verhältniss zur Schule." Dieser Feierlichkeit, welche durch Instrumental-Musik eröffnet und beschlossen wurde, wohnten Deputationen des Magistrats und der Stadtverorneten-Versammlung, die Herren Curatoren und viele Gönner des Gymnasiums bei.

Herr College Dr. Guttmann erbat und erhielt von Ostern 1868 an einen halbjährlichen Urlaub, der im September bis Ende März 1869 verlängert wurde, um der ihm gewordenen ehrenvollen Aufforderung, in Ohlau das neu zu begründende Progymnasium vorläufig zu leiten, Folge zu leisten. Das Königliche Provinzial-Schulcollegium genehmigte seine Vertretung durch den Schulamts-Candidaten Herrn Wegehaupt.

Dem Collegen Herrn Dr. Förster war im Sommer eines der von dem Königl. archäologischen Institut zu vergebenden Stipendien zu einer Studienreise auf ein Jahr verliehen worden. Der Magistrat gewährte nicht nur mit Genehmigung des Königl. Provinzial-Schulcollegiums den dazu nöthigen Urlaub vom 1. October 1868 an, sondern bewilligte auch in liberalster Weise mit Zustimmung der Stadtverordneten den ungeschmälerten Fortbezug des Gehalts, um eine bessere Erreichung des Zweckes möglich zu machen. Die Vertretung übernahm unter Zustimmung des Königlichen Provinzial-Schulcollegiums der Schulamts-Candidat Herr Guhrauer.

Am 28. October waren 50 Jahre vergangen, seitdem von dem Magistrat die Vocation des Herrn Collaborator John als Lehrer an der damaligen „Maria-Magdalenischen Töchterschule" ausgefertigt worden war. Als derselbe am Morgen des seltenen Tages wie gewöhnlich in das Gymnasium kam, wurde er in den grossen Saal geführt, wo sich seine Amtsgenossen versammelt hatten, um den verdienten Mann herzlich zu beglückwünschen und ihm ein schön ausgestattetes Album mit den Portraits aller derer zu überreichen, mit denen er zusammengewirkt hatte, so weit photographische Bilder von ihnen zu beschaffen waren. Darauf führte ich ihn in die Classe, deren Ordinariat er den grössten Theil seines Lebens hindurch so treu verwaltet hat. Die Schüler hatten die Classe nach

bestem Vermögen geschmückt und sprachen ihre Wünsche in kindlicher Weise aus. Die übrigen Stunden des Vormittags brachte er in seiner Wohnung zu, um die Menge derer zu empfangen, die ihm ihre herzliche Theilnahme bezeugten. Unter ihnen erschienen Deputationen des Magistrats und der Stadtverordneten und übergaben ihm Schreiben dieser Behörden, welche in den ehrenvollsten Ausdrücken seine Verdienste anerkannten und ihre Glückwünsche aussprachen. Mittags vereinigten sich über hundert seiner ehemaligen Schüler und seine Freunde mit seinen Amtsgenossen, um durch ein fröhliches bis zum Abend sich ausdehnendes Mahl mit dem rüstigen, ungeschwächter Geisteskraft sich erfreuenden Jubilar den schönen Tag zu feiern und der vergangenen Zeiten zu gedenken.

An Schiller's Geburtstage wurde auch in diesem Jahre ein Ober-Primaner mit den Werken des Dichters beschenkt, welche der hochgeehrte Schiller-Verein zu diesem Zwecke übersendet hatte.

Am 21. November, an welchem Tage hundert Jahre vergangen waren, seitdem Friedrich Schleiermacher in Breslau geboren worden, versammelte ich den Cötus, um ihnen die bedeutende Wirksamkeit des grossen Mannes in kurzen Zügen vorzuführen, und vertheilte darauf zehn Exemplare der Schrift: Friedrich Schleiermacher, sein Leben und sein Wirken von R. Baxmann, welche der Magistrat die Güte gehabt hatte dazu zu übersenden, an die Primaner, welche das Lehrer-Collegium einer solchen Auszeichnung für würdig erachtet hatte.

Mit dem grössten Danke ist zu erwähnen, dass der Magistrat unter unbedingter Zustimmung der Stadtverordneten, wie es in der betreffenden Verfügung vom 23. December heisst, vom 1. Januar 1869 an wiederum eine Verbesserung der Lehrerbesoldungen bewilligt hat. Sie beträgt für sechszehn meiner Amtsgenossen am Gymnasium 950 Thlr., für drei Lehrer der Vorschulclassen 150 Thlr.

Von demselben Zeitpunkte an wurden auch mit Genehmigung des Königlichen Provinzial-Schulcollegiums die beiden vacanten Collaboraturen den Schulamts-Candidaten Herren Dr. Blümner und Dr. Engler übertragen, deren Vereidung vor dem versammelten Rathscollegium am 12. Februar 1869 erfolgte. Dieselben haben über ihre bisherigen Lebensverhältnisse Folgendes mitgetheilt:

Hugo Blümner, geboren am 9. August 1844 in Berlin, besuchte seit dem Jahre 1855 das Friedrichs-Gymnasium zu Breslau und widmete sich von Ostern 1862—1866 auf den Universitäten von Breslau, Berlin und Bonn dem Studium der Philologie. Im März 1866 wurde er auf Grund seiner Dissertation: „De locis Luciani ad artem spectantibus. Particula prima" von der Berliner Universität zum Dr. der Philosophie promovirt. Nachdem er im Mai 1867 die Prüfung pro facultate docendi in Breslau bestanden, begann er zu Pfingsten desselben Jahres sein Probejahr am Elisabet-Gymnasium hierselbst, von wo er Michaelis 1867 an das Magdalenen-Gymnasium überging. Erschienen ist von ihm als Erweiterung und Umarbeitung seiner Promotionsschrift: Archaeologische Studien zu Lucian. Breslau 1867.

Heinrich Gustav Adolf Engler, am 25. März 1844 zu Sagan geboren, erhielt seine Schulbildung auf dem Magdalenaeum in Breslau. Nachdem er dasselbe Ostern 1863 mit dem Zeugniss der Reife verlassen, widmete er sich bis zum Jahre 1866 auf der Uni-

versität Breslau naturwissenschaftlichen und mathematischen Studien. Am 16. August 1866 zum Dr. phil. promovirt wurden ihm interimistisch eine Anzahl Stunden am Magdalenaeum übertragen. Nach bestandener Prüfung pro facultate docendi im Sommer 1867 übernahm er an demselben Gymnasium vertretungsweise eine Lehrstelle. Erschienen sind von ihm: Beiträge zur Naturgeschichte und Verbreitung des Genus Saxifraga in dem 35. Bande der Linnaea, als Erweiterung seiner Inaugural-Dissertation „de genere Saxifraga."

Im November hatte der Königliche Provinzial-Schul- und Regierungsrath Herr Dr. Scheibert die Güte in vielen Lehrstunden zu hospitiren. Vom 1. bis 8. März d. J. unterwarf der Königliche General-Superintendent von Schlesien Herr Prof. Dr. Erdmann den Religions-Unterricht in allen Classen einer Revision. Das Gymnasium ist beiden Männern für vielfältige Anregung und Belehrung zu grossem Danke verpflichtet.

Der Turnunterricht ist auch in dem vergangenen Sommer auf dem bei dem Gymnasium eingerichteten Turnplatze zu grosser Erleichterung und Förderung gegeben worden. Da die städtischen Behörden die Mittel zur Salarirung von noch zwei Lehrern geneigtest bewilligt hatten, so liessen die Herren Dr. Dzialas und Dr. Förster sich bereit finden, statt 4 St. wöchentlich 6 St. zu unterrichten. Leider war es unmöglich, die beiden neuen Lehrkräfte im Lehrer-Collegium zu finden. Mit um so grösseren Danke ist es anzuerkennen, dass sich der Lehrer der Mädchenschule zu St. Maria Magdalena Herr Dr. Carstädt bereit erklärte, den Unterricht zu übernehmen, und dass der Ober-Turnlehrer Herr Rödelius die Güte hatte, während des grössten Theiles des Sommers fast an allen Tagen der Woche seine bewährte Lehrkraft dem Gymnasium zu Gute kommen zu lassen. Im Winterhalbjahr musste die frühere Einrichtung beibehalten werden; doch trat auch da die grosse Verbesserung ein, dass vier Lehrer den Unterricht leiteten: Herr Dr. Dzialas, Herr Dr. Carstädt, der Schulamts-Candidat Herr Guhrauer, der auch in diesen Stunden den beurlaubten Herrn Dr. Förster vertrat, und der Schulamts-Candidat Herr Dr. Pohla.

Der Regierungspräsident a. D. Herr v. Prittwitz hat das Gymnasium durch das Geschenk einer werthvollen Mineralien-Sammlung und einer grossen Anzahl guter Werke besonders chemischen, naturwissenschaftlichen und polytechnischen Inhalts zu sehr grossem Danke verpflichtet. Das Verzeichniss der Werke wird unter F. b. an der dazu bestimmten Stelle gegeben werden.

Als ich diese Chronik so eben beendigt hatte, erhielt ich von einem dankbaren ehemaligen Schüler aus weiter Ferne die bedeutende Summe von fünfzig Thalern mit dem Auftrage, sie am 27. März als dem Geburtstag seines verstorbenen um Breslau sehr verdienten Vaters an die nach dem Urtheile der Lehrer tüchtigsten drei Primaner und zwei Secundaner zu gleichen Theilen in Geld oder in Büchern etc. als Prämien zu vertheilen. Ich darf den edelen Geber nicht nennen; es ist aber eine sehr angenehme Pflicht, ihm den herzlichsten Dank auch an dieser Stelle auszusprechen. Seinem Willen wird genau entsprochen werden.

B.

Uebersicht des Lehrplans
während des verflossenen Schuljahres.

Lehr-Gegenstände.	Classen und wöchentliche Stunden.																
	I. a.	I. b.	II. a.	II. b. 1.	II. b. 2.	III. a. 1.	III. a. 2.	III. b. 1.	III. b. 2.	IV. 1.	IV. 2.	V. 1.	V. 2.	VI. 1.	VI. 2.	Parallel-stunden.	Summa.
Deutsche Sprache	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	37
Lateinische Sprache	8	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	1	147
Griechische Sprache	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	—	—	—	—	—	66
Hebräische Sprache	2		2	2													6
Französ. Sprache	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	—	—	—	28
Religionslehre	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	—	34
Mathematik und Rechnen	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	—	54
Physik	2	2	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
Naturbeschreibung	—	—	—	—	—	2	2	2	2	—	—	2	2	2	2	—	16
Geschichte u. Geographie	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	—	45
Kalligraphie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	3	3	3	—	12
Zeichnen	—	—	2			2		1	1	2	2	2	2	2	2	—	18
Singen	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
						1				1		2	2	2	2	—	11
Turnen	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	—	4

C. Vertheilung der Lehrstunden unter die Lehrer im Winter 1868/69.

Namen.	I.a.	I.b.	II.a.	II.b.1.	II.b.2.	III.a.1.	III.a.2.	III.b.1.	III.b.2.	IV.1.	IV.2.	V.1.	V.2.	VI.1.	VI.2.	Sa.
Director Dr. Schönborn, Ord. I. a.	3 Dtsch. 4 Latein 2Griech. 2 Relig.	2 Latein														13.
Prorector Dr. Beinert, Ord. I. b.	4 Latein 4Griech.	6 Latein 2Griech.														16.
Professor Palm, Ord. III. a. 1.	2 Hebräisch	3 Dtsch.	2 Hebr.	2 Hebräisch		7 Latein 2 Relig.										18.
Oberlehrer Dr. Schück, Ord. II. a.			10Latein 6Griech.		2Griech.											18.
Oberlehrer Dr. Beiling.	4 Math. 2 Physik	4 Math. 2 Physik	4 Math. 1 Physik	1 Physik												18.
Oberlehrer Dr. Roseck, Ord. II. b. 1.		2 Franz. 2 Relig.	2 Franz. 2 Relig.	10Latein 2 Relig.												20.
Oberl. Dr. Meister, Ord. II. b. 2.			2 Dtsch.	6Griech.	10Latein											18.
College Oberdieck.				2 Franz.		2 Franz. 2Naturb.	2Naturb.	2 Franz. 2Naturb.	2 Franz. 2Naturb.	3 Gesch. u.Geogr.						19.
College Simon.	2 Franz. 3 Gesch.	3 Gesch.	3 Gesch. u.Geogr.	3 Gesch. u.Geogr.	2 Franz. 3 Gesch. u.Geogr.		2 Franz.									21.
College Peiper. Ord. III a 2.						6Griech.	10Latein	2 Relig.	2 Relig.							20.
College Dr. Dzialas, Ord. III. b. 2.							6Griech.		2 Dtsch. 10Latein			2 Gesch. u.Geogr.				24.
	4 Turnen															
College Suckow, Ord. III. b 1.								2 Dtsch. 10Latein			6Griech. 2 Franz.					20.
College Dr. Eitner, Ord. IV. 1.				2 Dtsch.						2 Dtsch. 10Latein 2 Relig.			3 Relig.			19.
College Dr. Schultze.						2 Dtsch. 3 Latein 4 Gesch. u.Geogr.	2 Dtsch. 4 Gesch. u.Geogr.		1 Dtsch. Par.-St. 3 Gesch. u.Geogr.							19.
College Tardy, Ord. IV. 2								1 Dtsch. Par.-St.	6Griech.		10Latein	3 Math.				20.
College Dr. Winter, Ord. V. 2.										2 Franz.		2 Dtsch.	10Latein 3 Math.		4 Math.	21.
College Dr. Maykoff.		4 Griech.			2 Dtsch. 2 Relig. 4Griech.		2 Relig.				2 Relig.	3 Franz.				19.
Collaborator John, Ord. VI. 1.												3 Relig.		3 Relig. 10Latein 4 Math.		20.
Collaborator Taschner.				4 Math.	4 Math. 1 Physik	1 Deutsch Parallelstunde 3 Math.	3 Math.	3 Math.								19.
Collaborator Dr. Blümner.								3 Gesch. u.Geogr.	1 Latein Parallelstunde	6Griech.			2 Dtsch. 2 Gesch. u.Geogr.	3 Dtsch.	3 Relig.	20.
Collaborator Dr. Engler.									3 Math.	4 Math.	4 Math.	2 Naturb	3 Franz. 2 Naturb	2 Naturb	2 Naturb	22.
Schulamtscandidat Wegehaupt, Ord. VI. 2.								6 Griech.							3 Dtsch. 10Latein	19.
Schulamtscandidat Gohrauer, Ord. V. 1.											2 Dtsch. 3 Gesch.	10Latein		3 Geogr.	3 Geogr.	25.
	4 Turnen															
Zeichenlehrer Maler Eitner.			2 Zeichnen			2 Zeichnen		1Zeichn.	1Zeichn	2Zeichn.	2Zeichn.	2Zeichn.	2Zeichn.	2Zeichn.	2Zeichn.	18.
Schreiblehrer Pannenberg													3 Schrb.		3 Schrb.	6.
Schreiblehrer Schneider.												3 Schrb.		3 Schrb.		6
Gesanglehrer Organist Schönfeld.						1 Singen				1 Singen		2 Singen	2 Singen	2 Singen	2 Singen	11.
	1 Chorsingstunde															

D.

Zusammenstellung der während des Schuljahres beendeten Pensen.

(S. bedeutet das Sommerhalbjahr, W. das Winterhalbjahr.)

Ober-Prima.

Ordinarius: Director Dr. Schönborn.

Religion. 2 St. Christliche Sitten- und Glaubenslehre im Anschluss an Luther's Katechismus und die Augsburgische Confession. Director Dr. Schönborn.

Deutsche Sprache. 3 St. Correctur der alle 5 Wochen nach eigenen Dispositionen gemachten Aufsätze. Die Elemente der Psychologie und der Logik. Geschichte der Nationalliteratur seit Opitz. Director Dr. Schönborn.

Lateinische Sprache. 8 St. Correctur der alle 5 Wochen gelieferten freien Aufsätze. Leitung der Privatlectüre; gelesen wurde Cic. in Verrem IV. V. 1 — 30. 2 St. Horat. Satir. II. 6. 8. Epist. I. II. 1. Director Dr. Schönborn. Stilübungen, alle 14 Tage ein Exercitium, Uebersetzen aus Seyffert's Uebungsbuch für Secunda, Extemporalien. 1 St. S.: Taciti ann. XIII. XIV. 1 — 13. W.: Cic. de orat. lib. III. 1 — 38. 3 St. Prorector Dr. Beinert.

Griechische Sprache. 6 St. Syntax nach Krüger's Schulgrammatik § 41 — 68 eingeübt durch alle 14 Tage zu machende Exercitien und durch Extemporalien. 1 St. S.: Thucyd. lib. IV. 1 — 61. W.: Demosth. orationes de pace, de Chersonneso, Olynthiaca I. Homeri Iliad. rhaps. 1 — 4 incl. 3 St. Prorector Dr. Beinert. Sophocl. Aiax und Oedipus rex. 2 St. Director Dr. Schönborn.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich Plötz' Cursus II., Abschnitt 9: régime des verbes, Infinitiv und Conjunctionen, Wiederholung früherer Abschnitte. Alle 14 Tage Correctur eines Exercitiums. Ideler und Nolte Handbuch Theil III., Aufl. 5, pag. 1 — 104. College Simon.

Hebräische Sprache. 2 St. Wiederholung der Formenlehre und die Hauptregeln der Syntax nach Gesenius; schriftliche Analysen; Uebungen im Uebersetzen in das Hebräische. S.: Exod. I. — XVI. W.: Psalm. 110 — 150. 2 St. Professor Palm.

Geschichte. 3 St. Geschichte der neueren Zeit; Repetition der griechischen Geschichte nach Dietsch's Grundriss und Cauer's Tabellen. College Simon.

Mathematik. 4 St. S.: Die zusammengesetzte Zinsrechnung, arithmetische Reihen höherer Ordnung, Kettenbrüche, diophantische Gleichungen, Combinationslehre, der binomische Lehrsatz und die cubischen Gleichungen nach Sadebeck's Lehrbuch. W.: Die analytischen Formeln der Trigonometrie und ihre Anwendung nach Sadebeck's Leitfaden von § 51 bis zu Ende. Stereometrie nach Sadebeck. Wöchentliche Correctur einer schriftlichen Arbeit. Oberlehrer Dr. Beinling.

Physik. 2 St. Licht, Wärme, Magnetismus und Electricität nach Brettner. Oberlehrer Dr. Beinling.

Singen. 1 St. Uebung im vierstimmigen Chorgesang mit den geübtesten Schülern aller Classen. Geübt wurden acht Choräle von J. S. Bach, neun Chöre aus dem Judas Makkabäus von Händel, Ave verum corpus von Mozart, drei Lieder von Mendelssohn, Hymne von Haydn, und eine Motette von Hauptmann. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Unter-Prima.

Ordinarius: Prorector Dr. Beinert.

Religion. 2 St. S.: Lectüre des Galater- und des Jacobusbriefes. W.: Lectüre des Römerbriefes aus dem Grundtexte. 2 St. Oberlehrer Dr. Roseck.

Deutsche Sprache. 3 St. Correctur der alle 5 Wochen nach eigenen Dispositionen zu machenden Aufsätze und der poetischen Versuche. Analyse und Besprechung einzelner Aufsätze aus Hiecke's Lesebuch für obere Classen. Erörterung der Hauptthatsachen aus der Geschichte der deutschen Sprache nach Koberstein und Uebersicht über die Geschichte der Nationalliteratur von Anfang bis Opitz, mit Benutzung der Proben der lyrischen und didaktischen Dichtungen in Pütz' Lesebuch. Professor Palm.

Lateinische Sprache. 8 St. Stilübungen: Extemporalien, alle 8 Tage ein Exercitium, Uebung im mündlichen Uebersetzen aus Seyffert's Uebungsbuch für Secunda, alle 5 Wochen ein freier Aufsatz, Uebung im Versificiren. 3 St. S.: Taciti ann. lib. III. W.: Cic. de finibus I. — II. 10, als Privatlectüre in beiden Semestern Cic. de fin. lib. III. IV. V. 3 St. Prorector Dr. Beinert. Horat. carm. II. III. 26. 2 St. Director Dr. Schönborn.

Griechische Sprache. 6 St. Syntax nach Krüger's Schulgrammatik § 41 — 68 incl. eingeübt durch alle 14 Tage zu machende Exercitien und durch Extemporalien. 1 St. S.: Lysiae orationes XII. XIII. XXV. W.: Plutarchi Philopoemen et Flamininus. 3 St. College Dr. Mayhoff. Homeri Iliad. rhaps. XX. — XXIV., I. — VII. 2 St. Prorector Dr. Beinert.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich Plötz Curs. II. Abschnitt 8: Syntax des Fürworts, Wiederholung von Abschn. 7. Alle 14 Tage Correctur eines Exercitiums. Ideler und Nolte Theil III. pag. 358 — 459. 2 St. Oberlehrer Dr. Roseck.

Hebräische Sprache. 2 St. Mit der Ober-Prima vereinigt. Professor Palm.

Geschichte. 3 St. Geschichte der neueren Zeit. Repetition der griechischen Geschichte nach Dietsch's Grundriss und Cauer's Tabellen. College Simon.

Mathematik. 4 St. Dasselbe Pensum, wie in Ober-Prima. Oberl. Dr. Beinling.

Physik. 2 St. Dasselbe Pensum, wie in Ober-Prima. Oberlehrer Dr. Beinling.

Singen. Uebung im vierstimmigen Chorgesang (s. Ober-Prima). 1 St. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Ober-Secunda.

Ordinarius: Oberlehrer Dr. Schück.

Religion. 2 St. S.: Einleitung in das neue Testament. W.: Lectüre des Evangelium Matthaei aus dem Grundtext. Repetition von früher gelernten Kirchenliedern. Oberlehrer Dr. Roseck.

Deutsche Sprache. 2 St. Correctur der alle 3 Wochen gelieferten Aufsätze nach mit den Schülern festgestellten Dispositionen und der metrischen Versuche. Erklärung einzelner Abschnitte aus mittelhochdeutschen epischen Dichtungen in Pütz' Lesebuch mit grammatischen Erläuterungen nach Koberstein, Memoriren einzelner Gedichte. Oberlehrer Dr. Meister.

Lateinische Sprache. 10 St. In jährigem Cursus fortgesetzte Einübung der Syntax nach Zumpt incl. des wichtigsten aus Cap. 84 durch wöchentliche Exercitien und mündliches Uebersetzen aus August's Anleitung. Correctur von 4 freien Aufsätzen. Uebung im Versificiren. 4 St. S.: Liv. hist. lib. XXV. W.: Cic. orat. pro Sulla. 4 St. Virgil. Aeneid. VI. VII. 2 St. Oberlehrer Dr. Schück.

Griechische Sprache. 6 St. Halbjährlich Wiederholung der Formenlehre nebst der Lehre von der Wortbildung; aus der Syntax das Hauptsächlichste über die Pronomina, das Verbum, die Präpositionen und Conjunctionen nach Krüger § 51 — 56, 67 — 69. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. 1 St. Xenoph. hist. gr. VI. 2 St. Homeri Odyss. XIII. — XXIV. nebst Memorirübungen. 3 St. Oberlehrer Dr. Schück.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich Plötz Curs. II. Abschn. 7: Syntax des Artikels, des Nomens und des Adverbs. Wiederholung von Abschn. 5 u. 6. Alle 14 Tage Correctur eines Exercitiums. Beauvais études hist. tome III. édit. II. pag. 595 — 669. Oberlehrer Dr. Roseck.

Hebräische Sprache. 2 St. Die ganze Formenlehre und die einfachsten syntactischen Regeln nach Gesenius. Vocabellernen. Uebungen im Uebersetzen in das Hebräische. Aus Gesenius' Lesebuch pag. 28 — 48. Professor Palm.

Geschichte. 3 St. Römische Geschichte nach Dietsch' Grundriss. Repetition der früher gelernten Jahreszahlen der brandenburgisch-preussischen und der deutschen, sowie der griechischen Geschichte nach Cauer's Tabellen. Wiederholungen aus der Geographie. College Simon.

Mathematik. 4 St. Halbjährlich ebene Trigonometrie nach Sadebeck's Leitfaden § 1 — 51; quadratische Gleichungen und Progressionen nach Sadebeck's Lehrbuch § 282 bis 301. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. Oberlehrer Dr. Beinling.

Physik. 1 St. Einleitung, Statik und Mechanik der festen, flüssigen und luftförmigen Körper und Akustik nach Brettner. Oberlehrer Dr. Beinling.

Singen. 1 St. Uebung im vierstimmigen Chorgesang (s. Ober-Prima). Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 2 St. für die Schüler, welche Theil nehmen wollten. Zeichenlehrer Maler Eitner.

Unter-Secunda 1 u. 2.

Ordinarius: II. b. 1. Oberlehrer Dr. Roseck. II. b. 2. Oberlehrer Dr. Meister.

Religion. 2 St. S.: Einleitung in die Bücher des alten Testaments im Anschluss an Kurtz' heilige Geschichte. W.: Uebersicht der Geschichte der christlichen Kirche. 1. Oberlehrer Dr. Roseck. 2. S.: College Dr. Förster. W.: College Dr. Mayhoff.

Deutsche Sprache. 2 St. Correctur der alle 3 Wochen nach gegebenen Dispositionen gemachten Aufsätze und der metrischen Versuche, Erklärung einzelner Abschnitte aus dem Nibelungenliede in Pütz' Lesebuch mit grammatischen Erläuterungen nach Koberstein's Laut- und Flexionslehre. 1. College Dr. Eitner. 2. S.: College Dr. Förster. W.: College Dr. Mayhoff.

Lateinische Sprache. 10 St. In jährigem Cursus die Syntax der Casus und des Verbums nach Zumpt eingeübt durch wöchentliche Exercitien und durch mündliches Uebersetzen aus August's Anleitung. 3 St. S.: Liv. hist. lib. XXIV. W.: Cic. orat. de imp. Cn. Pomp. und pro Archia. 4 St. Virgil Aeneid. X., 439 — XI., 597. 2 St. Versificiren. 1 St. 1. Oberlehrer Dr. Roseck. 2. Oberlehrer Dr. Meister.

Griechische Sprache. 6 St. Halbjährlich Wiederholung und Ergänzung der Formenlehre. Aus der Syntax das Hauptsächlichste über die Casus, den Artikel, die Präpositionen nach Krüger § 46 — 50 und 68. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums oder Extemporales. 1 St. Homeri Odyss. III. — XII. incl. 3 St. 1. Oberlehrer Dr. Meister. 2. S.: College Dr. Förster. W.: College Dr. Mayhoff. Xenoph. Cyropäd. V. — VI, 1 incl. 2 St. 1. Oberlehrer Dr. Meister. 2. Oberlehrer Dr. Schück.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich Plötz Curs. II., Abschn. 5 u. 6: Wortstellung, Gebrauch der Tempora und Modi, Wiederholung von Abschn. 3 u. 4, alle 14 Tage Correctur eines Exercitiums. Beauvais étud. hist. tome III. éd. II. p. 31 — 53 und 61 — 98. 1. College Simon. 2. College Oberdieck.

Hebräische Sprache. 2 St. Halbjährlich Elemente der Formenlehre nach Gesenius, Vocabellernen, wöchentlich schriftliche Uebungen. Aus Gesenius Lesebuch Genesis I., 1 — 24. Beide Classen vereinigt. Professor Palm.

Geschichte und Geographie. 3 St. Uebersicht der Geographie der alten Welt. Alte Geschichte: die orientalischen Völker und die Griechen nach Dietsch's Grundriss. Wiederholung der früher gelernten Jahreszahlen der römischen, deutschen und brandenburgisch - preussischen Geschichte nach Cauer's Tabellen. 2 St. Wiederholung der Geographie von Europa nach Daniel. 1 St. In beiden Classen College Simon.

Mathematik. 4 St. Halbjährlich die Kreislehre nach Sadebeck's Geometrie, die Potenzen, Wurzeln und Logarithmen nach Sadebeck's Arithmetik § 228 — 282. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. In beiden Classen Collaborator Täschner.

Physik. 1 St. Das Wichtigste aus der Lehre vom Licht, von der Wärme, dem Magnetismus und der Electricität nach Brettner. 1. Oberlehrer Dr. Beinling. 2. Collaborator Täschner.

Singen. 1 St. Uebung im vierstimmigen Chorgesang (s. Ober-Prima). Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 2 St. Für die, welche Theil nehmen wollten, mit Ober-Secunda vereinigt. Zeichenlehrer Maler Eitner.

Ober-Tertia 1 u. 2.

Ordinarius: III. a. 1. Professor Palm. III. a. 2. College Peiper.

Religion. 2 St. S.: Erweckliche Erklärung der Apostelgeschichte. W.: Erklärung von Luther's Katechismus. Die früher gelernten Sprüche wurden wiederholt und vermehrt, die in Quarta gelernten 9 Lieder wurden wiederholt und 5 andere gelernt. 1. Professor Palm. 2. S.: College Dr. Förster. W.: College Dr. Mayhoff.

Deutsche Sprache. 2 St. Alle 14 Tage Correctur eines erzählenden, beschreibenden oder erläuternden Aufsatzes nach gegebener Disposition oder einer Chrie. Halbjährlich die deutsche Conjugation und die Verhältnisse des zusammengesetzten Satzes. Erklärung und Memoriren einzelner Gedichte aus Echtermeyer's Auswahl. In beiden Classen College Dr. Schultze.

Lateinische Sprache. 10 St. Fortgesetzte erweiterte Einübung der Syntax nach Putsche durch wöchentliche Exercitien und durch mündliches Uebersetzen aus August's Anleitung. 3 St. Curtius V. — VII., 6 incl. nebst Memorirübungen. 4 St. 1. Prof. Palm. 2. College Peiper. Ovid. metam. IV. V. VI. mit Auswahl. Es wurden 250 Verse memorirt. 2 St. Prosodik und Uebung im Versbau. 1 St. 1. College Dr. Schultze. 2. College Peiper.

Griechische Sprache. 6 St. Halbjährlich Wiederholung der Formenlehre und Vervollständigung durch die unregelmässigen Zeitwörter und epischen Formen nach Krüger. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. 2 St. Xenoph. Anab. VII. 2 St. Homeri Odyss. III. — IV. 480 nebst Memorirübungen. Vocabellernen nach Ditfurt. 2 St. 1. College Peiper. 2. College Dr. Dzialas.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich Plötz Cursus II. Abschn. 3 u. 4 Lect. 24 — 38: Gebrauch der Hilfszeitwörter, der reflexiven und der unpersönlichen Verben, des Nomens, der Adjectiva, Adverbia, Zahlwörter, Präpositionen, Wiederholung von Abschn. 1 u. 2. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. Beauvais étud. hist. tome III. édit. II. pag. 618 — 669. 1. College Simon. 2. College Oberdieck.

Geschichte und Geographie. 4 St. S.: Geschichte Deutschlands bis 1618. W.: Brandenburgisch-preussische und deutsche Geschichte bis 1866. Wiederholung der früher gelernten Jahreszahlen nach Cauer's Tabellen. 3 St. Erörterung der geographischen Grundbegriffe, dann kurze, vergleichende Geographie der aussereuropäischen Erdtheile in topographischer, physikalischer und statistischer Hinsicht nach Daniel. Zeichnen von Deutschland in eine Netzkarte. 1 St. In beiden Classen College Dr. Schultze.

Mathematik. 3 St. Halbjährlich einfache Gleichungen, Ausziehung der Quadrat- und Cubikwurzeln, die Proportionalität gerader Linien, Aehnlichkeit und Flächenraum

geradliniger Figuren nach Sadebeck's Lehrbüchern. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. In beiden Classen Collaborator Täschner.

Naturgeschichte. 2 St. Wiederholung des Cursus der Unter-Tertia (3 Monate), dann systematische Uebersicht des Thierreiches nach Schilling (9 Monate). In beiden Classen College Oberdieck.

Singen. 1 St. Uebung für Tenor und Bass. Geübt wurden: 13 Choräle aus der Sammlung von Erk und Pax, 19 Motetten und Lieder aus der Sammlung von Erk, und vier Lieder von Würst, Abt und Mendelssohn. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 2 St. Für die, welche Theil nehmen wollten. Beide Classen vereinigt. Zeichenlehrer Maler Eitner.

Unter-Tertia 1 u. 2.

Ordinarius: III. b. 1. College Suckow. III. b. 2. College Dr. Dzialas.

Religion. 2 St. Erklärung von Luther's Katechismus, besonders der drei ersten Hauptstücke. Die früher gelernten Sprüche wurden wiederholt und vermehrt, die in Quinta gelernten zehn Kirchenlieder wurden wiederholt und fünf andere gelernt. In beiden Classen College Peiper.

Deutsche Sprache. 2 St. Alle 14 Tage Correctur eines kleinen erzählenden, beschreibenden oder erörternden Aufsatzes gegebenen Inhalts. Halbjährlich die deutsche Declination und die Verhältnisse des einfachen Satzes. Erklärung und Memoriren einzelner Gedichte aus Echtermeyer's Auswahl. 1. College Suckow. 2. College Dr. Dzialas.

Lateinische Sprache. 10 St. Halbjährlich Wiederholung der Formenlehre und Wortbildung. 1 St. Einübung der Syntax, der Casus und des Verbi nach Putsche durch wöchentliche Exercitien und mündliches Uebersetzen aus August's Anleitung. 4 St. Caes. de bello Gallico I. — III. incl. 5 St. 1. College Suckow. 2. College Dr. Dzialas.

Griechische Sprache. 6 St. Halbjährlich Wiederholung der Formenlehre und Vervollständigung durch die verba contracta und liquida, die Verba auf μι und die gewöhnlichsten unregelmässigen Verba nach Krüger. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. Gottschick's Lesebuch von pag. 98 an mit Auswahl. Halbjährlich 50 Verse aus der Odyssee. Vocabellernen nach Ditfurt. 1. Schulamtscandidat Wegehaupt. 2. College Tardy.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich Plötz Curs. II. Abschn. 1 u. 2 Lect. 1 — 23: Die regelmässigen und die unregelmässigen Verben. Wiederholung des Cursus der Quarta. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. Gelesen wurden die meisten der zusammenhängenden Stücke in Plötz' Cursus I. In beiden Classen College Oberdieck.

Geschichte und Geographie. 3 St. Alte Geschichte bis 476 nach Chr. Wiederholung der früher gelernten Jahreszahlen nach Cauer's Tabellen (9 Monate). Repetition der Geographie, besonders in topographischer Hinsicht nach Daniel. Zeichnen von Europa in eine Netzkarte (3 Mon.). 1. S.: College Dr. Mayhoff. W.: Collaborator Dr. Blümner. 2. College Dr. Schultze.

Mathematik. 3 St. Halbjährlich die allgemeine Zahlenlehre bis zur Division algebraischer Summen einschliesslich nach Sadebeck's Arithmetik bis § 181. Die Lehre von den ebenen Figuren, von der Congruenz der Dreiecke, den Polygonen und den Parallelogrammen nach Sadebeck's Planimetrie bis § 112. Wöchentliche Correctur einer schriftlichen Arbeit. 1. Collaborator Täschner. 2. Collaborator Dr. Engler.

Naturgeschichte. 2 St. Botanik (9 Mon.), das Mineralreich (3 Mon.) nach Schilling. In beiden Classen College Oberdieck.

Singen. 1 St. Uebung für Tenor und Bass mit Ober-Tertia vereint. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 1 St. In beiden Classen Zeichenlehrer Maler Eitner.

Quarta 1 u. 2.

Ordinarius: IV. 1. College Dr. Eitner. IV. 2. College Tardy.

Religion. 2 St. Bibelkunde, im Sommer das alte, im Winter das neue Testament. Es wurden neun Kirchenlieder gelernt und zehn in Sexta gelernte wiederholt. Wiederholung der ersten 4 Hauptstücke aus Luther's Katechismus und der dazu gelernten Bibelsprüche. 1. College Dr. Eitner. 2. College Dr. Mayhoff.

Deutsche Sprache. 2 St. Wöchentlich Correctur einer längern Nacherzählung, eines Briefes, einer leichten Beschreibung. Lesen in Masius' Lesebuch. Declamirübungen. Halbjährlich die Hauptsätze aus der Lehre von der Wortbildung. 1. College Dr. Eitner. 2. S.: College Dr. Mayhoff. W.: Schulamtscandidat Guhrauer.

Lateinische Sprache. 10 St. Wiederholung der Formenlehre. 1 St. Halbjährlich Wiederholung des syntactischen Cursus der Quinta; der Gebrauch von quo, quin, quominus, quod, der Participien, des Gerundiums und Supinums nach Putsche und Spiess. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. 4 St. Corn. Nep. Miltiad. bis Datames incl. Vocabellernen nach Döderlein. 5 St. 1. College Dr. Eitner. 2. College Tardy.

Griechische Sprache. 6 St. Halbjährlich Formenlehre ausschliesslich der verba contracta nach Krüger. Gottschick's Lesebuch p. 3 — 98 mit Auswahl. Vocabellernen nach Ditfurt. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. 1. Collabor. Dr. Blümner. 2. College Suckow.

Französische Sprache. 2 St. Halbjährlich aus Plötz' Cursus I. Lect. 60 — 91: das unregelmässige verbe, die persönlichen Fürwörter, verbe réfléchi, Part. passé, die gewöhnlichsten unregelmässigen Verben. Wiederholung des Cursus der Quinta. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. Gelesen wurden einzelne Stücke aus Abschn. 6. 1. College Dr. Winter. 2. College Suckow.

Geographie und Geschichte. 3 St. Die wichtigsten Begebenheiten aus der allgemeinen Geschichte bis 1866, angeknüpft an die Schilderung hervorragender Persönlichkeiten nach Cauer's Tabellen (9 Mon.), dann Wiederholung des geographischen Cursus der Quinta und Versuch, die Umrisse Asiens in eine Netzkarte einzutragen nach Daniel (3 Mon.). 1. College Oberdieck. 2. S.: Collaborator Dr. Mayhoff. W.: Schulamtscandidat Guhrauer.

Mathematik. 4 St. Halbjährlich Begründung der vier Hauptrechnungsarten mit ganzen und gebrochnen Zahlen, die Decimalbrüche, die Proportionsrechnungen, Anfangsgründe der Planimetrie nach Sadebeck's Lehrbüchern. Wöchentlich Correctur einer schriftlichen Arbeit. In beiden Classen Collaborator Dr. Engler.

Singen. 1 St. Beide Classen vereinigt Uebungen im dreistimmigen Singen. Geübt wurden: 16 Choräle, 12 Lieder aus der Sammlung von Gollmick und 9 Lieder von Abt. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 2 St. Zeichenlehrer Maler Eitner in jeder der beiden Classen.

Quinta 1 u. 2.

Ordinarius: V. 1. S.: College Dr. Förster. W.: Schulamtscandidat Guhrauer.
V. 2. College Dr. Winter.

Religion. 3 St. Biblische Geschichte des neuen Bundes nach Preuss, verbunden mit der Wiederholung des ersten und dritten Hauptstücks und der Erklärung des zweiten und vierten. Die in Sexta gelernten Sprüche wurden wiederholt und vermehrt. Zu den in Sexta gelernten Liedern kamen zehn andre. 1. Collaborator John. 2. College Dr. Eitner.

Deutsche Sprache. 2 St. Orthographische und Interpunktionsübungen. Wöchentlich Correctur einer kleinen Nacherzählung, Nachbildung eines kleinen Briefes oder einer leichten Beschreibung. Halbjährlich fortgesetzte Betrachtungen der einfachsten Satzverhältnisse an Stücken aus Masius' Lesebuch. Declamirübungen. 1. College Dr. Winter. 2. Collaborator Dr. Blümner.

Lateinische Sprache. 10 St. Halbjährlich Wiederholung und Vervollständigung der Formenlehre nach Putsche. 2 St. Die Hauptregeln über den Gebrauch der Casus, des Accusativ mit dem Infinitiv, den Conj. nach ut und ne, den absoluten Ablativ. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. 3 St. Uebersetzen aus dem Latein und in dasselbe nach A. Schönborn's Lesebuch Curs. II., pag. 1 — 50 mit Auswahl, 79 — 81, 94 — 98, 53 — 61. Vocabellernen nach Döderlein. 5 St. 1. S.: College Dr. Förster. W.: Schulamtscandidat Guhrauer. 2. College Dr. Winter.

Französische Sprache. 3 St. Halbjährlich Plötz' Curs. I., Lect. 1 — 59: Die Aussprache, die Hilfszeitwörter, die Form der Frage und der Verneinung, Fürwörter, Steigerung und Pluralbildung, Zahlen, Theilungsartikel. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums oder Extemporale. 1. College Dr. Mayhoff. 2. Collaborator Dr. Engler.

Geschichte und Geographie. 2 St. Zu Anfang des Halbjahrs Wiederholung der in Sexta gegebenen Uebersicht über die Erdoberfläche, dann im Sommer Europa ausser Deutschland, im Winter Deutschland und besonders Preussen nach Daniel's Leitfaden. Erzählungen aus der preussischen Geschichte sich anschliessend an erwähnte Oertlichkeiten und Einprägung der Hauptdaten nach Cauer's Tabellen. 1. College Dr. Dzialas. 2. Collaborator Dr. Blümner.

Rechnen. 3 St. Halbjährlich Wiederholung der Bruchrechnung, einfache und zusammengesetzte Regel de tri und darauf beruhende Rechnungen nebst steter Uebung im Kopfrechnen. 1. College Tardy. 2. College Dr. Winter.

Naturgeschichte. 2 St. Betrachtung einzelner Pflanzen und Anleitung sie zu beschreiben (9 Mon.), Betrachtung und Beschreibung einzelner Mineralien (3 Mon.). In beiden Classen Collaborator Dr. Engler.

Singen. 2 St. Uebung im zweistimmigen Singen nach Marx' Chorschule. Geübt wurden: dreissig einstimmige Choräle und siebzehn zweistimmige Lieder aus Richter's drittem Liederhefte. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 2 St. Zeichenlehrer Maler Eitner in jeder der beiden Classen.

Schönschreiben. 3 St. 1. Schreiblehr. Schneider. 2. Schreiblehr. Pannenberg.

Sexta 1 u. 2.

Ordinarius: VI. 1. Collaborator John. VI. 2. Schulamtscandidat Wegehaupt.

Religion. 3 St. Biblische Geschichte des alten Bundes nach Preuss, verbunden mit der Erklärung des ersten und dritten Hauptstücks und der Erlernung von Bibelsprüchen und zehn Kirchenliedern. 1. Collaborator John. 2. S.: College Dr. Mayhoff. W.: Collaborator Dr. Blümner.

Deutsche Sprache. 3 St. Uebungen in der Orthographie und Interpunktion. 1 St. Wöchentlich Correctur einer kleinen Nacherzählung, Lesen aus Masius' Lesebuch, Declamirübungen, halbjährlich Unterscheidung der Wortarten und des einfachen und zusammengesetzten Satzes und ihrer Theile, nachgewiesen an Lesestücken. 2 St. 1. Collaborator Dr. Blümner. 2. Schulamtscandidat Wegehaupt.

Lateinische Sprache. 10 St. Halbjährlich Formenlehre incl. der gewöhnlichsten unregelmässigen Zeitwörter nach Putsche's Grammatik, Uebungen im Uebersetzen aus dem Latein und in dasselbe nach A. Schönborn's Lesebuch für die Vorbereitungsclassen Curs. I. Wöchentlich Correctur eines Exercitiums. Vocabellernen nach Döderlein. 1. Collaborator John. 2. Schulamtscandidat Wegehaupt.

Geschichte und Geographie. 3 St. In jedem Halbjahr Uebersicht der Erdoberfläche, dann die vier aussereuropäischen Erdtheile nach Daniel's Leitfaden. In beiden Classen S.: Collaborator Dr. Blümner. W.: Schulamtscandidat Guhrauer.

Rechnen. 4 St. Halbjährlich die Brüche und die einfache Regel de tri. 1. Collaborator John. 2. College Dr. Winter.

Naturgeschichte. 2 St. Betrachtung einzelner Thiere und Anleitung sie nach natürlichen Exemplaren zu beschreiben. In beiden Classen Collaborator Dr. Engler.

Singen. 2 St. Uebung im einstimmigen Singen nach Marx' Chorschule. Geübt wurden dreissig Choräle und 28 Lieder aus Richter's zweitem Liederhefte. Gesanglehrer Organist Schönfeld.

Zeichnen. 2 St. Zeichenlehrer Maler Eitner in jeder der beiden Classen.

Schönschreiben. 3 St. 1. Schreiblehr. Schneider. 2. Schreiblehr. Pannenberg.

Besonderer Unterricht für die Schüler,

welche wegen Wechsels der Stimme an der Singstunde nicht Theil nahmen:

a. Für die Ober-Tertianer.

S. Schiller's dreissigjähriger Krieg. W. Schiller's Wallenstein. 1 St. Collaborator Täschner.

b. Für die Unter-Tertianer.

Erklärung deutscher Gedichte aus Echtermeyer's Sammlung. 1 St. 1. S. College Dr. Mayhoff. W. College Tardy. 2. College Dr. Schultze.

c. Für die Quartaner.

Lateinische Extemporalien. 1 St. Collaborator Dr. Blümner.

Die Themata für die lateinischen Aufsätze waren:

In Ober-Prima. 1) Quos fructus universum genus humanum ex Romanorum imperio perceperit? 2) Utrum magis Graecorum rebus gestis, an Romanorum delectaris? (Clausurarbeit.) 3) Quid Caesarem commoverit quaeritur, ut bis Rhenum transiret et bis in Britanniam invaderet? 4) Vitam regit fortuna, non sapientia. 5) Quaenam Romanorum fuerit beatissima aetas, quaeritur. 6) Num Livius recte dixerit timorem externum firmissimum esse concordiae vinculum? (Clausurarbeit.) 7) Utrum Ariovisti an C. J. Caesaris causa fuerit melior? 8) Tu ne cede malis, sed contra audentior ito.

In Unter-Prima. 1) Num verum est animi semper plus, quam corporis vires valere? 2) Utri rectius iudicaverunt, iine, quibus occisus dictator Caesar pessimum, an ii, quibus pulcherrimum facinus videbatur? (Clausurarbeit.) 3) Quatenus probari possit illud Hesiodeum: *πλέον ἥμισυ παντός?* 4) Num Horatius recte dixit: fortunam gaudere rebus humanis illudere? 5) Num vere dicatur multo esse operosius se ipsum, quam hostem superare? 6) Quibus virtutibus populus Romanus maxime insignis fuerit demonstratur. 7) Probatur illud Curtii: Parva saepe scintilla contempta magnum excitavit incendium. 8) Qui fuerint Atheniensium in bello Peloponnesiaco clarissimi duces, et quid eorum quisque memorabile fecerit, narratur. (Clausurarbeit.)

In Ober-Secunda. 1) Summarium libri XV. Odysseae. 2) Ulixes et Autolycus. 3) Disce velut seri victurus Nestoris annos, vive velut tibi sit ultima quaeque dies. 4) Ambigua quaedam oracula.

Die Themata für die deutschen Aufsätze waren:

In Ober-Prima. 1) Welcher Unterschied ist zwischen Schimpf und Kränkung? 2) Inwiefern ist es eine allgemeine Wahrnehmung, dass der eine sät und der andere erntet? 3) Warum ist Mitfreude schwerer als Mitleid? 4) Inwiefern muss ein jeglicher sein ganzes Leben hindurch dienen? 5) Welche Aehnlichkeiten finden sich zwischen dem Verhalten des grossen Haufens und der Kinder? 6) Wozu soll uns die Wahrnehmung dass das menschliche Leben so schnell dahineilt, nicht veranlassen? 7) Worin zeigt sich wahre Seelengrösse? 8) Nachbildung von Horat. epist. I. 20 in einem gereimten Gedichte.

In Unter-Prima. 1) Wer den Dichter will verstehen, muss in Dichters Lande gehen. 2) Vergleich der Folgen der Zerrissenheit Griechenlands und Deutschlands. 3) Das eben haben die Grossen erworben, dass sie noch wachsen, auch wenn sie gestorben. 4) Swemelin's Botschaft nach Bechlaren (poetischer Versuch). 5) a. Im engen Kreis verengert sich der Sinn, Es wächst der Mensch mit seinen grössern Zwecken. b. Hatte die Erfindung der Buchdruckerkunst auch nachtheilige Folgen? (Clausurarbeit.) 6) Geben ist seeliger, denn Nehmen. 7) Warum sind Religionskriege schrecklicher, als andere Kriege? 8) Das Hildebrandslied in beliebigem Versmaasse bearbeitet (poetischer Versuch). 9) Der Tag der Knechtschaft raubt dem Menschen die Hälfte seiner Tugend. 10) Worin liegt das Poetische im Berufe des Seemannes?

In Ober-Secunda. 1) Inwiefern redet man mit Recht von einer Kunst zu vergessen? 2) Geld ist ein guter Diener, aber ein böser Herr. 3) Die Hoffnung ist für den Menschen eine Quelle der Freuden, aber auch der Leiden. 4) Horant's Gesang und Werbung (metrischer Versuch). 5) Ferro nocentius aurum. (Chrie.) 6) Darf die Wahrnehmung, dass Undank der Welt Lohn ist, uns daran verhindern Andern wohlzuthun? 7) Charakterschilderung des Wilhelm Tell. 8) Das Schweigen ist dem Glück zum Hüter gesetzt. 9) a. Muth zeiget auch der Mameluk, Gehorsam ist des Christen Schmuck. b. Charakteristik des C. Marius. 10) a. Mucius Scaevola. b. Brennus in Rom (metrisch. Versuch). 11) Schilderung der Verdienste des Pericles um Athen. 12) Ein Leben voll Arbeit keine Last, sondern eine Wohlthat.

In Unter-Secunda 1. 1) Wie kam es, dass die Römer niemals Deutschland haben gänzlich besiegen können? 2) Ein Sommerabend im Walde. 3) Dem Tod entrinnt, wer ihn verachtet, aber den Verzagten holt er ein. (Chrie.) 4) Fabel und Sprichwort 5) Metrische Uebersetzung aus Homer Odyss. III., 1 — 50. 6) Woher kommt es, dass der Aufenthalt im Gebirge so vortheilhaft auf den Menschen einwirkt? 7) Wer ist ein echter Menschenfreund? 8) Wie sollen wir den Ausspruch: memento mori auffassen? 9) Ueber den Charakter der Gertrud in Schiller's Tell. 10) Metrische Uebersetzung aus Homer Odyss. IX., 1 — 60. 11) Der Graf von Habsburg und des Sängers Fluch. (Eine Parallele.) 12) Worin besteht der Werth der Arbeit?

In Unter-Secunda 2. 1) Fortes fortuna adjuvat: Gott ist in dem Schwachen mächtig. 2) Der Charakter des Seemanns im Zusammenhang mit seinem Gewerbe. 3) Blinder Eifer schadet nur. (Chrie.) 4) Die Blendung des Cyclopen (metr. Versuch in der Nibelungenstrophe). 5) Laudamus veteres, sed nostris utimur annis. 6) Gehn hat wohl so viel ausgericht, als Laufen. (Fischart.) 7) a. Nichts grosses ist ohne Begeisterung gaschehen. b. Der Geizige, der Sparsame und der Verschwender. 8) a. Charakteristik Nausikaa's nach Homer. b. Odysseus und Nausikaa. (Poet. Versuch in der Nibelungenstrophe.) 9) a. Der Palast und die Gärten des Alkinoos. b. Die Kampfspiele der Phäaken. 10) Arbeit und Fleiss, das sind die Flügel, So führen über Strom und Hügel. (Fischart.) 11) Arbeit und Spiel.

Die Abiturienten bearbeiteten zu Michaelis 1868 folgende Aufgaben:

Inwiefern sind nicht nur die Wissenschaften und Künste, sondern auch die Gewerbe zur Blüthe eines Staates unentbehrlich? Et Cn. Pompeium et C. J. Caesarem de civitate

Romana optime esse meritos ostendatur. 1) Das Volumen der einem regulären Tetraeder eingeschriebenen Kugel zu berechnen, wenn der Umfang des einer Tetraederfläche umschriebenen Kreises $7\frac{1}{2}$ Fuss beträgt. 2) Eine Gemeinde hatte ein Darlehn von 12500 Thlr. zu $4\frac{3}{4}$ % aufgenommen und sich verbindlich gemacht, dasselbe durch eine allemal am Ende eines Jahres zu zahlende Summe von 1650 Thlrn. zu tilgen. Nach wieviel Jahren war die Amortisation vollendet? 3) Zur Construction eines Dreiecks ist ein Winkel, die Summe der ihn einschliessenden Seiten und die Differenz ihrer Projectionen auf die dritte Seite gegeben. 4) Aus einer Seite $c = 7{,}16$ Fuss, der Differenz der beiden andern $a - b = 1{,}25$ und dem Gegenwinkel der grössern von beiden $A = 75^{\circ}\ 12'\ 46,''4$ den Flächeninhalt des Dreiecks zu berechnen.

Zu Ostern dieses Jahres bearbeiteten die Abiturienten folgende Aufgaben:

Worin besteht der Werth des Wissens? Quomodo fit, ut plerique Atheniensium rebus gestis magis delectentur, quam Spartanorum? 1) Der Inhalt der einem regulären Tetraeder umschriebenen Kugel beträgt 8 Kubikfuss. Wie gross ist die Oberfläche des Tetraeders? 2) In ein gegebenes Dreieck soll ein Rechteck beschrieben werden, dessen Seiten sich wie 2 : 3 verhalten. 3) Zur Berechnung der Fläche eines Parallelogramms sind die Winkel, welche eine Diagonale mit den Seiten bildet, nämlich $\alpha = 36^{\circ}\ 43'\ 16''$ und $\beta = 41^{\circ}\ 24'\ 36,''8$ und der Unterschied dieser Diagonale und einer Seite = 1,5 Zoll gegeben. 4) 40 Pfd. Zucker kosten $9\frac{1}{3}$ Thlr. weniger, als 30 Pfd. Kaffee. Nehme ich vom Zucker für 8 Thlr., vom Kaffee für 12 Thlr., so erhalte ich von jenem $25\frac{1}{2}$ Pfd. mehr, als von diesem. Wie viel Silbergroschen kostet das Pfund jeder Waare?

Verzeichniss der Lehrbücher,

welche beim Unterricht zu Grunde liegen und in den Händen der Schüler sein müssen:

Religionsunterricht. Ausser der Bibel und dem Breslauer Gesangbuch in Prima das Kirchenbuch für evangelische Christen, Berlin 1854 bei Decker, in den übrigen Classen Luther's kleiner Katechismus, in Quarta, Quinta und Sexta Preuss biblische Geschichte.

Deutsche Sprache. In beiden Primen Pischon's Leitfaden zur Geschichte der deutschen Literatur und Hiecke's deutsches Lesebuch für obere Gymnasial-Classen, in Unter-Prima und beiden Secunda Pütz' altdeutsches Lesebuch, in beiden Abtheilungen von Secunda und Tertia Echtermeyer's Auswahl deutscher Gedichte, in den drei unteren Classen Masius' Lesebuch erster Theil.

Lateinische Sprache. In Prima und Secunda Zumpt's grosse lateinische Grammatik, in den übrigen Classen Putsche's lateinische Grammatik für untere und mittlere Gymnasial-Classen. Ausserdem in Unter-Prima Seyffert's Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Latein für Secunda, in Secunda und Tertia August's Anleitung zum Uebersetzen aus dem Deutschen in's Lateinische, in den 3 untersten Classen Döderlein's Vocabularium und in Quarta Spiess' Uebungsbuch für diese Classe, in Quinta A. Schönborn's

Lesebuch für die Quinta des Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums in Posen, in Sexta A. Schönborn's Lesebuch für die Vorbereitungs-Classen des eben genannten Gymnasiums.

Griechische Sprache. In allen Classen Krüger's griechische Sprachlehre für Anfänger von Unter-Tertia aufwärts einschliesslich der homerischen Formenlehre, in beiden Tertia und in Quarta Ditfurt's griechisches Vocabularium, in Unter-Tertia und in Quarta Gottschick's griechisches Lesebuch.

Französische Sprache. Von Prima bis Unter-Tertia Plötz' Schulgrammatik, in Quarta und Quinta Plötz' Elementarbuch der französischen Sprache. Ausserdem in beiden Abtheilungen der Prima Ideler und Nolte's Handbuch Theil III., in beiden Abtheilungen der Secunda und in Ober-Tertia Beauvais études historiques tome III.

Hebräische Sprache. Gesenius' hebräische Grammatik; dessen Lesebuch wird in Ober- und Unter-Secunda benutzt, während die Schüler in Prima das ganze alte Testament in den Händen haben.

Geschichte und Geographie. In allen Classen Cauer's Geschichtstabellen zum Gebrauch auf Gymnasien und Realschulen; ausserdem in Secunda Dietsch's Grundriss der Geschichte Theil I, in Prima desselben Werkes Theil II. u. III. Für die Geographie wird in den vier unteren Classen Daniel's Leitfaden, in Ober-Tertia und Unter-Secunda desselben Verfassers Lehrbuch, ausserdem in Quarta, Ober-Tertia und Unter-Secunda je eine Netzkarte von Vogel benutzt.

Mathematik und Rechnen. Von Prima bis Quarta Arithmetik und Elemente der Geometrie von Sadebeck; ausserdem in beiden Primen und beiden Secunden Vega's Logarithmen, in beiden Primen und Ober-Secunda Sadebeck's Leitfaden der ebenen Trigonometrie, in Prima Sadebeck's Leitfaden der Stereometrie, in Quinta und Quarta Blümel's Aufgaben zum Zifferrechnen.

Physik. In Prima und Secunda Brettner's Leitfaden.

Naturbeschreibung. In beiden Tertia, Quinta und Sexta Schilling's Grundriss der Naturgeschichte.

Singen. 78 Choralmelodieen für die evangelischen Schulen Breslau's und Richter's Sammlung von Liedern und Chorälen, Heft 2 und 3.

E.

Verordnungen der vorgesetzten Behörden.

1) 31. März 1868. Das Königliche Provinzial-Schul-Collegium empfiehlt die in Farbendruck ausgeführten Ansichten aus dem heiligen Lande nach Originalaufnahme des Historienmalers Th. Raabe mit Erläuterungen von Prof. Tischendorf.

2) 6. April. In den halbjährlich einzureichenden Frequenz-Uebersichten ist auch die thatsächliche Frequenz aufzunehmen, welche am Schlusse der dritten Woche nach Beginn des neuen Semesters für jede Classe festzustellen ist.

3) 8. April. Es wird der Lehrplan für das Schuljahr 1868/69 genehmigt.

4) 11. Juni. Das Königliche Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten weist die Directoren an, in Zukunft nach der Militair-Ersatz-Instruction für den Norddeutschen Bund vom 26. März 1868, welche in den §§ 151 — 155 verschiedene neue und für die höheren Lehranstalten wichtige Bestimmungen enthält, zu verfahren.

5) 4. Juli. Der Magistrat ermächtigt den Director, an sehr heissen Tagen den Nachmittagsunterricht ganz ausfallen zu lassen.

6) 20. Juli. Das Königliche Provinzial-Schulcollegium macht darauf aufmerksam, dass in den Protokollen über die mündlichen Abiturientenprüfungen in der Geschichte und Geographie mitunter Fragen vermisst werden, welche zu ermitteln suchen, ob der Abiturient als Resultat einer vieljährigen Beschäftigung mit jenen Disciplinen eine allgemeine Uebersicht der Haupterscheinungen der gesammten Weltgeschichte gewonnen hat, ob er den Entwickelungsgang der einzelnen Völker in seinen Hauptmomenten im grossen Ganzen zu verfolgen oder die Wirkungen allgemeiner Zeitrichtungen oder hervorragender Persönlichkeiten auf die einzelnen gleichzeitigen Staaten und Völker, wenn auch nur in ganz allgemeinen Umrissen, nachzuweisen im Stande ist, ob endlich sein historisches Wissen auf einer, wenn auch auf das Nothwendigste beschränkten, aber sicheren chronologischen Grundlage beruht. Es wird gemissbilligt, dass die Examinatoren sich zuweilen darauf beschränken, einzelne Gebiete der griechischen, römischen, deutschen und preussischen Geschichte auszuwählen, und auf diesen eine Kenntniss von Einzelheiten verlangen, die man nur dann vorauszusetzen berechtigt ist, wenn die Abiturienten kurz vor der Prüfung sich mit denselben genauer beschäftigt haben. Auch sind nicht selten allzu dürftige und fragmentarische Kenntnisse in der Geographie zu beklagen. Das Lehrercollegium hat sorgfältig zu erwägen, wie diesem Uebelstande abzuhelfen ist.

7) 31. Juli. Es wird das Gutachten der Königlichen wissenschaftlichen Prüfungs-Commission über die Abiturienten-Arbeiten vom Ostertermin 1868 mitgetheilt.

8) 27. August. Im Auftrage des vorgeordneten Königlichen Ministerii wird auf die von Professor Dr. Zacher vorbereitete germanistische Handbibliothek und die von ihm angekündigte Zeitschrift für deutsche Philologie aufmerksam gemacht und ihr Ankauf empfohlen.

9) 29. September. Das Königliche Provinzial-Schulcollegium genehmigt, dass von Ostern 1869 an folgende Bücher in dem Magdalenen-Gymnasium in Gebrauch genommen werden dürfen: Kübler's griech. Vocabul., Plötz' Elementargrammatik der franz. Sprache, manuel de la litterature française von Plötz und Charles XII. von Voltaire.

10) 20. October. Es werden die für das Winterhalbjahr vorgeschlagenen Abänderungen des Lectionsplanes genehmigt.

11) 12. November. Se. Excellenz der Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten Herr Dr. v. Mühler verfügt, dass das für die Meldung zum einjährigen freiwilligen Dienst vorgeschriebene Zeugnissformular nur für diejenigen Schüler anzuwenden ist, bei welchen die Lehrerconferenz aussprechen kann, dass die nach der Königlichen Ersatz-Instruction vom 26. März 1868 erforderliche Qualification vorhanden ist.

12) 26. November. Die Directoren werden angewiesen, bei den von ihnen abzu-

sendenden Briefen die gesetzlichen Bestimmungen für die Portofreiheit auf das Genaueste zu befolgen und Sendungen, welche nicht unzweifelhaft die Portofreiheit geniessen, namentlich solche, bei denen das Interesse von Privatpersonen concurrirt, stets als portopflichtig zu behandeln.

13) 30. November. Der Magistrat trägt auf, die Schüler auf das Nachdrücklichste zu warnen, dass sie nicht durch unvorsichtiges Betreten des Eises und beim Schlittschuhlaufen auf unsichern Stellen oder in deren unmittelbaren Nähe sich der Lebensgefahr aussetzen, wie leider nur allzu oft geschieht.

14) 2. Dezember. Es werden die Berathungsgegenstände für die nächste Directorenconferenz mitgetheilt, die auf Grund vorhergegangener Berathungen der Lehrercollegien abzufassenden Gutachten sind nach einer Verfügung vom 11. Januar 1869 am 1. Juni einzureichen.

15) 18. December. Es sind in Zukunft 338 Exemplare des Programms an das Königliche Provinzial-Schulcollegium einzureichen.

16) 22. Januar. In Folge einer Verfügung des vorgeordneten Königlichen Ministeriums wird der von C. Raaz auf photolithographischem Wege hergestellte Atlas zur Anschaffung empfohlen.

17) 5. Februar. Das Königliche Provinzial-Schulcollegium bringt auf Veranlassung Sr. Excellenz des Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten Herrn Dr. v. Mühler in Erinnerung, dass gemäss des Ministerialerlasses vom 6. Mai 1859 den jüdischen Schülern in den höheren öffentlichen Schulen die Dispensation vom Schreiben und Zeichnen am Sonnabend nicht versagt werden darf, wenn die Eltern darum nachsuchen, welche jedoch darauf hinzuweisen sind, dass die Schule keine Verantwortung für die aus derartigen Versäumnissen bei den betreffenden Schülern etwa hervortretenden Folgen übernimmt.

18) 1. März. Es wird das Gutachten der Königlichen wissenschaftlichen Prüfungs-Commission über die Arbeiten der zu Michaelis 1868 geprüften Abiturienten mitgetheilt.

F.

Statistische Verhältnisse.

a. Anzahl der Schüler und Verzeichniss der Abiturienten.

Im Sommerhalbjahr sind in den Gymnasialclassen 750 und in den Vorschulclassen 325 Schüler, zusammen 1075 Schüler unterrichtet worden, nämlich:

	Gesammtzahl.	Evang. od. altluther. Bekenntnisses.	Kathol. Bekenntnisses.	Jüdischer Religion.	Auswärtige.	Ganz oder zum Theil vom Schulgelde frei.	Immunes.
In Ober-Prima	39	33	3	3	11	14	1
- Unter-Prima	37	31	—	6	8	7	3
- Ober-Secunda	54	44	2	8	18	14	1
- Unter-Secunda 1.	41	32	3	6	9	14	1
- Unter-Secunda 2.	35	29	1	5	9	8	1
- Ober-Tertia 1.	55	44	—	11	7	4	1
- Ober-Tertia 2.	44	35	1	8	14	2	2
- Unter-Tertia 1.	50	46	—	4	10	7	1
- Unter-Tertia 2.	48	38	2	8	11	—	1
- Quarta 1.	59	51	1	7	8	—	2
- Quarta 2.	55	46	—	9	10	1	1
- Quinta 1.	47	37	1	9	4	—	—
- Quinta 2.	49	38	2	9	9	1	2
- Sexta 1.	60	50	1	9	9	—	5
- Sexta 2.	77	62	5	10	5	—	2
- den sechs Vorschulclassen	325	264	17	44	24	—	11
	1075	880	39	156	166	72	35

Während des Winterhalbjahrs haben die Gymnasialclassen 744, die Vorschulclassen 326 Schüler, zusammen 1070 besucht, nämlich:

	Gesammtzahl.	Evang. od. altluther. Bekenntnisses.	Katholischen Bekenntnisses.	Jüdischer Religion.	Auswärtige.	Ganz oder zum Theil vom Schulgelde frei.	Immunes.
In Ober-Prima	38	32	2	4	7	8	2
- Unter-Prima	43	35	1	7	15	9	1
- Ober-Secunda	49	42	1	6	11	17	2
- Unter-Secunda 1.	26	20	—	6	8	4	—
- Unter-Secunda 2.	35	30	—	5	12	6	2
- Ober-Tertia 1.	53	45	—	8	10	4	2
- Ober-Tertia 2.	55	46	1	8	14	8	1
- Unter-Tertia 1.	43	40	—	3	7	4	1
- Unter-Tertia 2.	47	33	2	12	8	2	—
- Quarta 1.	64	50	1	13	8	—	1
- Quarta 2.	64	54	1	9	10	—	2
- Quinta 1.	55	41	3	11	8	—	2
- Quinta 2.	57	46	2	9	10	1	1
- Sexta 1.	56	48	—	8	4	—	3
- Sexta 2.	59	49	4	6	2	—	4
- den sechs Vorschulclassen	326	263	18	45	21	—	8
	1070	874	36	160	155	63	32

Am 1. März d. J. betrug die Zahl der Schüler in I. a. 37, in I. b. 42, in II. a. 47, in II. b. 1. 24, in II. b. 2. 34, in III. a. 1. 52, in III. a. 2. 55, in III. b. 1. 43, in III. b. 2. 46, in IV. 1. 64, in IV. 2. 63, in V. 1. 55, in V. 2. 57, in VI. 1. 55, in VI. 2. 59, in den Vorschulclassen 323, zusammen 1056.

Seit Ostern 1868 sind 151 Schüler in das Gymnasium und 123 in die Vorschulclassen aufgenommen worden, zusammen 274. Abgegangen sind seit dem 25. März 1868 bis jetzt aus dem Gymnasium 115 und aus den Vorschulclassen 121, von denen 97 in die Sexta des Gymnasiums aufgenommen wurden und 2 mit der Reife für Sexta in andere Schulen übergingen.

Durch den Tod haben wir zwei Schüler verloren: den Quartaner Emil Levy, welcher am 1. März 1869 einem Halsübel erlag, und den Schüler der dritten Vorschulclasse Georg Kaas; er starb am 12. December 1868 am Scharlachfieber.

Unter dem Vorsitz des Königlichen Regierungs- und Provinzial-Schulrathes Herrn Dr. Scheibert bestanden zu Michaelis 1868 folgende Abiturienten die Prüfung:

Namen	Geburtsort	Stand des Vaters	Alter	Aufenthalt		Was und wo er studirt.
				in der Schule	in Prima	
			Jahre	Jahre	Jahre	
Erhard Handel	Markt Bohrau	Pastor	$20\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	Theologie in Breslau.
Hugo Bernhardt	Breslau	Bureau-Vorst. d. Oberschles. Eisenbahn	$21\frac{1}{4}$	$9\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	Philologie in Breslau.
Alfred Pringsheim	Ohlau	Gutsbesitzer	18	$4\frac{1}{2}$	2	Mathematik in Berlin.
Paul Arlt	Perschütz, Kreis Trebnitz	Lehrer	$17\frac{3}{4}$	$6\frac{1}{2}$	2	Philologie in Breslau.
Armand Hanke	Breslau	Buchhalter	$19\frac{1}{4}$	$10\frac{1}{2}$	2	Philologie in Breslau.
Alfred Kattner	Sucholóna bei Gr.-Strehlitz	Regier.-Secret.	19	$4\frac{1}{2}$	2	Medizin in Breslau.
Oscar Neumeister	Breslau	Kaufmann	$18\frac{1}{2}$	9	2	Medizin in Breslau.
Georg David	Frankenstein	Apotheker	$19\frac{3}{4}$	10	2	Chemie in Breslau u. Berlin.
Conrad Palm	Breslau	Prof. am Magdal.	$18\frac{3}{4}$	$9\frac{1}{2}$	2	Philologie in Breslau.
Waldemar Wendriner	Breslau	Particulier	$19\frac{1}{4}$	$9\frac{1}{2}$	2	Jura in Breslau und Heidelberg.
Gustav Bauch	Laskowitz, Kreis Ohlau	Pastor	$20\frac{1}{4}$	$6\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	Naturwiss. in Breslau.
Georg Stetter	Breslau	Kaufmann	$20\frac{1}{4}$	10	2	Medizin in Breslau.

Am 23. und 24. Februar 1869 wurden folgende Abiturienten unter demselben Vorsitz geprüft und für reif erklärt:

Namen	Geburtsort	Stand des Vaters	Alter	Aufenthalt		Was und wo er studirt.
				in der Schule	in Prima	
			Jahre	Jahre	Jahre	
Georg Fröhlich	Freiburg in Schlesien	Kreisger.-Rth a. D.	$22\frac{1}{4}$	10	3	Jura in Breslau.
Oscar Kirchner	Breslau	Stadtger.-Scr.	$17\frac{1}{2}$	8	$2\frac{1}{2}$	Philologie in Breslau.
Julius Websky	Bukowine bei Festenberg	Tischler	$18\frac{3}{4}$	7	$2\frac{1}{2}$	Theologie in Breslau.
Carl Reiter	Breslau	Kaufmann †	$19\frac{3}{4}$	3	3	Militär.
Heinrich Tietze	Breslau	Kaufmann	$19\frac{3}{4}$	$10\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	Jura in Breslau.
Friedrich Elias	Zwonowicz, Kr. Rybnik	Forstinspect.	20	$4\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	Militär.

Namen	Geburtsort	Stand des Vaters	Alter	Aufenthalt		Was und wo er studirt.
			Jahre	in der Schule Jahre	in Prima Jahre	
Max Moschner	Breslau	Kaufmann	$18\frac{3}{4}$	9	$2\frac{1}{2}$	Baufach.
Hugo Rosenow	Bromberg	Königl. Bau-inspector	$17\frac{1}{4}$	7	2	Mathematik u. Natur-wissensch. in Bresl.
Paul v. Rohrscheidt	Striegau	Landrath	$18\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{2}$	2	Militär.
Hugo Behuneck	Winzig	Kgl. Secretär	$19\frac{3}{4}$	7	2	Mathematik u. Natur-wissensch. in Bresl.
August Schultz	Breslau	Kaufmann †	$16\frac{1}{2}$	8	2	Philologie in Breslau.
Carl Bauch	Laskowitz bei Ohlau	Pastor	$19\frac{1}{4}$	6	2	Jura in Breslau.
Hugo Hetschko	Pawlowitz bei Tost	Ritterguts-besitzer †	19	9	2	Medizin in Breslau.
Heinrich Gräger	Berlin	Rechngsrth.	$18\frac{3}{4}$	8	2	Jura in Breslau.
Victor Deutsch	Breslau	Cantor	$16\frac{1}{2}$	8	2	Jura in Breslau und Berlin.
Gustav Baier	Breslau	Kaufmann	$17\frac{3}{4}$	$7\frac{1}{2}$	2	Philologie in Breslau.
Reinhold Schöner	Erfurt	Rentenbank-Secretär	$19\frac{1}{4}$	2	2	Philologie in Breslau.
Max Schidlower	Breslau	Kaufmann	$17\frac{3}{4}$	2	2	Jura in Breslau und Berlin.
Berengar v. Haugwitz	Rosenthal	Generalland-schaftsrepr.	$18\frac{1}{4}$	7	2	Forstfach.

---

b) Vermehrung des Lehr-Apparates durch Ankauf oder durch Geschenke.

Das Königliche Ministerium der geistlichen-, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten sendete für die Gymnasial-Bibliothek entweder direkt oder durch die Vermittelung des Königlichen Provinzial-Schulcollegiums folgende Geschenke: Berliner Blätter für Münz-, Siegel- und Wappenkunde Band IV. Heft 2 und 3, Gerhard's archäologische Zeitung Jahrgang 1867, die Programme der inländischen Universitäten und höheren Unterrichts-Anstalten und 93 Programme ausländischer Anstalten, und als Geschenk des Verfassers die Schrift von Dr. Langkavel über die Botanik der späteren Griechen.

Es schenkten ferner das Präsidium der schlesischen Gesellschaft für vaterländische Cultur: den Jahresbericht für 1867, die Abhandlungen der Gesellschaft für 1867 und 1868, das Verzeichniss der in den Schriften der Gesellschaft von 1804 bis 1863 enthaltenen Aufsätze, geordnet nach den Verfassern; Herr von Thielau auf Lampersdorf: Friedr. Thiersch's Leben, herausgegeben von Heinrich Thiersch, Dr. O. Haupt das Leben und staatsmännische Wirken des Demosthenes, desselben Leben und dichterische Wirksamkeit des Hans Sachs, Rumpel's philosophische Propädeutik, Rumpel's kleine Propyläen, Bilder aus der Welt

der alten Classiker, die preussischen Blessirten der Schlacht bei Hochkirch; Herr Buchhändler und Stadtrath Korn hierselbst das in seinem Verlage erschienene Prachtwerk: das Rathhaus zu Breslau von Lüdecke und Schulz; Frau Justizräthin Krug geb. Meyer hierselbst: 14 Jahrgänge von dem Buche der Welt; Herr Buchhändler Georg Reimer in Berlin: Berger's griechische Schulgrammatik 4. Auflage; Herr Buchhändler Dietrich Reimer in Berlin: Schulatlas von Adam und Kiepert 4. Auflage; Herr Buchhändler Schöpping in München: K. Halm's griechisches Lesebuch für die ersten zwei Jahre eines griechischen Lehrcursus 6. Auflage; der hiesige Gabelsbergersche Verein: Eggers die Concurrenz der stenographischen Systeme beim Reichstag des Norddeutschen Bundes.

Die auf S. 32 erwähnte Schenkung des Regierungs-Präsidenten Herrn von Prittwitz umfasst folgende Werke: Polytechnisches Centralblatt, Jahrgang 1839—1841, 1842, Bd. 1, 1843 — 1846 14 Bände. Neue Folge desselben Werkes Jahrgang 1847 — 1867 und 1868 Heft 1 — 10, 22 Bände, Gehler's physikalisches Wörterbuch neu bearbeitet von Brandes, Gmelin etc. 22 Bände, Berzelius Lehrbuch der Chemie, 5. Auflage 5 Bände, Rose ausführliches Handbuch der analytischen Chemie, Otto ausführliches Lehrbuch der anorganischen Chemie 4. Auflage Abth. 1 und 3, Mitscherlich Lehrbuch der Chemie 4. Auflage Heft 1 und Band 2, Faraday chemische Manipulationen, Plattner die Probirkunst mit dem Löthrohr 2. Aufl., Duflos Theorie und Praxis der pharmazeutischen Experimentalchemie 2. Band, Kenngott Uebersicht der mineralogischen Forschungen in den Jahren 1844 - 49, 1853—1861, 6 Bände, Quenstedt Handbuch der Mineralogie, Rammelsberg Lehrbuch der Krystallkunde, Karsten Lehrbuch der Krystallographie, Senft Klassification und Beschreibung der Felsarten, Volger die Entwickelungsgeschichte der Mineralien der Talkglimmerfamilie und ihrer Verwandten, Römer Synopsis der Mineralogie und Geognosie, Namen- und Sachregister zum Lehrbuch der chemischen und physikalischen Geologie von Bischoff, Lacroix Handbuch der Differential- und Integralrechnung, Lacroix Anleitung zur ebenen und sphärischen Trigonometrie, Lacroix élements d'algèbre, Lacroix traité du calcul des probabilités, Littrow Dioptrik, Poisson traité de mécanique tome I. und II., Meyer's Lehrbegriff der höheren Analysis 2 Bände, Kestner Anfangsgründe der Analysis des Unendlichen, Mitterpacher Unterricht in der mathematischen Analysis und Maschinenlehre, Brandes Lehrbuch der Geometrie und Trigonometrie, Vega Logarithmisch-trigonometrische Tafeln 2 Bände, Quekedt praktisches Handbuch der Mikroskopie, Kirchhoff Untersuchungen über das Sonnenspectrum, Weiss die Gesetze der Satellitenbildung, Bunsen Gasometrische Methoden, Desor der Gebirgsbau der Alpen, Ehrlich über die nordöstlichen Alpen, Murchison über den Gebirgsbau in den Alpen, Apenninen und Karpathen, Atomgewichtstabellen aus Berzelius' Lehrbuch der Chemie, Bödeker die Beziehungen zwischen Dichte und Zusammensetzung bei festen und liquiden Stoffen, Winkler die Pseudomorphosen des Mineralreiches, Clausius die Potenzialfunction und das Potenzial, Karsten's Einleitung in die Physik Band 1, Lamont Magnetismus, Grashof angewandte Mechanik, O. Ziemiorodztwie Gór Dawniey Sarmacyi, 15 Landkarten und Ziegler Erläuterungen zur Karte der Schweiz.

Ausser durch die S. 32 erwähnte Mineralien-Sammlung erfuhren die naturhistorischen Sammlungen des Gymnasiums noch folgende Vermehrungen: Herr Auctions-Commissar Guido Saul hierselbst und Herr Kammergerichts-Referendar Bruno Saul in Berlin schenkten eine werthvolle Sammlung amerikanischer Schlangen und anderer Reptilien in Spiritus;

Herr Kaufmann Julius Neugebauer hierselbst ein Stückchen von einem der am 30. Januar 1868 an der Narew bei Pultusk, Sielce etc. gefallenen Meteorsteine; Herr Collaborator Dr. Blümner psittacus erithacus; Herr Fabrikbesitzer Schube Aglaja thoracika; der Unter-Primaner von Ende mehrere Arten schlesischer Crustaceen in kleinen Glassgefässen, der Quartaner Müller 2 Exemplare von psittacus undulatus, der Sextaner Thiel Sepia officinalis in Weingeist, der Sextaner Schmidt einen Rehschädel und ausgestopft Strix aluco und Circus rufus, der Sextaner Weiss ein Exemplar von Fulica atra.

Den Classenbibliotheken schenkten: In Obertertia 1: Gluck: Shakespeare übersetzt von Schlegel und Tieck, Band 1, in Obertertia 2: Tülff: Preussen von Dr. Tetzner drei Bände, Friedmann: Buch der Wunder von Thomas, in Untertertia 2: Herr Dr. Dzialas: Gudrun von Ostermann, Rother: Gedichte und Märchen für die Jugend von Hauff, David: Blicke in's Seelenleben der Thiere von Grube, in Quarta 1: Klindt: Säen und Ernten oder die Belagerung von Colberg von Fr. Hoffmann, Max Richter: Unterhaltungen von Orelli, v. Elsner: Betty und Toms und der blinde Knabe von Nieritz, Krug: Gemüth und Humor von Messerer, Goldbach: Der braune Knabe von Biernatzki und Samenkörner von Prohl, E. Richter: Zeit ist Geld und der verlorene Sohn von Fr. Hoffmann, Wendriner: Bei Königgrätz von Würdig und Unterhaltungen von Orelli, Gierschner: Marryat und Sigismund Rüstig, Firle: Weihnachtsblüthen von Plüninger, Ulrich: Aus Nacht zum Licht von Baron, Hobrecht: Die Schwanenjungfrau von Nieritz, v. Garnier: Theodor Körner von Förster, Levy: Hoch im Norden von Fr. Hoffmann, Schröter II.: Onkel Toms Hütte von Stowe, Viol: Die Auswanderer von Fr. Hoffmann, Seidel: Reisebeschreibungen von Campe, in Quarta 2: Henry: Der Bekehrte von Fr. Hoffmann; Ertel: Jugendfreund von Hoffmann, Robert Levy: Gemüth und Humor von Messerer, Güde: Gallerie historischer Erzählungen von Hennig, Bilder aus Schlesien und Posen von Körner, Scholim: Freundschaft und Rache von Nieritz, Redlich: Caspar Hauser, Wittwe und Sohn, Felsch: Rose von Tannenburg vom Verfasser der Ostereier, Schimmelpfennig: Die Ansiedler auf Vandiemensland von J. Hoffmann, Heimann: Deutschlands Schlachtfelder von Göhring, Schlesinger: Märchen von Hauff, Reinicke: Waldläufer von Hoffmann, in Sexta 2: Petersen: Der Weihnachtsabend, Jacob: Herzog Christoph von Würtemberg, v. Fröbel: Der weisse Aal und Jeder ist sich selbst der Nächste, Reif: Tasso's befreites Jerusalem, Schmidt: Eine Erzählung aus den Zeiten der Kreuzzüge.

Angekauft wurden für die Gymnasialbibliothek die im Laufe des Jahres erschienenen Fortsetzungen folgender Werke: Ersch und Gruber Encyclopädie, Deutsches Wörterbuch der Gebrüder Grimm, Statistische Zeitschrift von Engel, Geographische Mittheilungen von Petermann, Jahn's Jahrbücher, Centralblatt für die Unterrichtsverwaltung in Preussen von Mützell, Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien, v. Sybel: Historische Zeitschrift, Zeitschrift für Geschichte und Alterthum Schlesiens, Literarisches Centralblatt von Zarncke, Göttingische gelehrte Anzeigen, Philologus, Rheinisches Museum, Hermes, Schmidt Encyclopädie des gesammten Erziehungs- und Unterrichtswesens, Brehm's Thierleben, Wackernagel Deutsches Kirchenlied, geognostische Karte von Oberschlesien.

Ausserdem wurden gekauft: Prantel, Geschichte der Logik im Abendlande 3 Bände, Laas der deutsche Aufsatz in der ersten Gymnasialclasse, Cholevius praktische Anleitung zur Abfassung deutscher Aufsätze, Westphal philosophisch-historische Grammatik der

deutschen Sprache, Schrader Erziehungs- und Unterrichtslehre für Gymnasien, Curtius 7 Karten zur Topographie von Athen, v. Reumont Geschichte der Stadt Rom 3 Bände, Kuhn Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung Band 16, Schuchardt der Vocalismus des Vulgärlateins 3. Band, monumenta Germaniae historica ed. Pertz, scriptorum tom. 20, legum tom. 4, Herzberg die Geschichte Griechenlands unter der Herrschaft der Römer nach den Quellen 2. Theil, Caro Geschichte Polens Theil 3, Blass die attische Beredtsamkeit von Gorgias bis Lysias, Rossbach und Westphahl griechische Metrik 2. Auflage, Verhandlungen der 25. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner, Hofmeister allgemeine Morphologie der Gewächse.

Die naturhistorische Sammlung ist durch einen Eber, ein Wiesel, 11 Vögel, Bähnitz Herbarium norddeutscher Pflanzen Lieferung 8—10 und Bähnitz Herbarium für Landwirthe und durch 8 Stück Mineralien vermehrt worden.

Für die physikalische Sammlung ist ein magnetoelektrischer Inductionsapparat nach Stöhrer und ein galvanoplastischer Apparat gekauft worden.

Für die Classenbibliotheken wurden aus den freiwilligen Beiträgen der Schüler gekauft: in Unter-Secunda 2 16 Bände, in Ober-Tertia 2 20 Bände, in Unter-Tertia 1 12 Bände, in Unter-Tertia 2 15 Bände, in Quarta 1 24 Bände, in Quarta 2 26, in Quinta 1 8, in Quinta 2 9, in Sexta 2 18 Bände.

Es wird allen denen, welche zur Vermehrung der Sammlungen durch die angeführten Geschenke gütig beigetragen haben, der herzlichste Dank ausgesprochen.

Ordnung der Prüfung.

Mittwoch den 17. März, Vormittags um 8 Uhr.

Gesang der ersten Singclasse.

Ober-Prima:	Religion, Director Dr. Schönborn.
	Demosthenes, Prorector Dr. Beinert.
Unter-Prima:	Cicero, Prorector Dr. Beinert.
	Mathematik, Oberlehrer Dr. Beinling.
Ober-Secunda:	Virgil, Oberlehrer Dr. Schück.
	Geschichte, College Simon.
Unter-Secunda 1:	Cicero, Oberlehrer Dr. Roseck.
	Xenophon, Oberlehrer Dr. Meister.

Nachmittags von 2 — 6 Uhr.

Unter-Secunda 2:	Virgil, Oberlehrer Dr. Meister.
	Homer, College Dr. Mayhoff.
Ober-Tertia 1:	Curtius, Professor Palm.
	Mathematik, Collaborator Täschner.
Ober-Tertia 2:	Curtius, College Peiper.
	Naturgeschichte, College Oberdieck.
Unter-Tertia 1:	Cäsar, College Suckow.
	Griechisch, Schulamtscandidat Wegehaupt.

Donnerstag den 18. März, Vormittags von 8 — 12 Uhr.

Unter-Tertia 2:	Cäsar, College Dr. Dzialas.
	Geschichte, College Dr. Schultze.
Quarta 1:	Cornelius, College Dr. Eitner.
	Mathematik, Collaborator Dr. Engler.
Quarta 2:	Cornelius, College Tardy.
	Griechisch, College Suckow.
Quinta 1:	Latein, Schulamtscandidat Guhrauer.
	Französisch, College Dr. Mayhoff.

Nachmittags von 2 — 5 Uhr.

Quinta 2:	Latein, College Dr. Winter.
	Geographie, Collaborator Dr. Blümner.
Sexta 1:	Latein, Collaborator John.
	Naturgeschichte, Collaborator Dr. Engler.
Sexta 2:	Latein, Schulamtscandidat Wegehaupt.
	Geographie, Schulamtscandidat Guhrauer.

Freitag den 19. März werden die Vorschulclassen geprüft.

Sonnabend den 20. März, Vormittags 9 Uhr:

Redeact

zur Vorfeier des Geburtstagsfestes Sr. Majestät des Königs.

Hymne von J. Haydn gesungen von der ersten Singclasse.

Julius Websky: Imperium Romanum utrum fortuna an virtute magis provectum sit? (Krause'sche Stiftungsrede.)

Victor Deutsch: Inwiefern sind wir auch heute noch Lehrlinge der Griechen? (Heimann'sche Stiftungsrede.)

August Schultz: Ferro nocentius aurum, ein Versuch in lateinischen Distichen.

Oscar Kirchner: Mit welchem Recht konnte König Friedrich Wilhelm IV. sagen, Preussen habe eine Geschichte sonder Gleichen? (Krause'sche Stiftungsrede.)

Festrede.

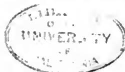
Entlassung der Abiturienten.

Salvum fac regem von Naue.

Um 11 Uhr werden in allen Classen die Censuren ausgetheilt, darauf geschieht die Versetzung.

Neue Schüler werden, soweit es der Raum zulässt, in die Vorschulclassen am 2. April Morgens um 8 Uhr, in die Gymnasialclassen am 3. und 5. April Morgens um 8 Uhr aufgenommen werden.

Das neue Schuljahr beginnt am 6. April Morgens um 7 Uhr.



Director Dr. Schönborn.


U C BERKELEY LIBRARIES
C052796641


147340



